

**Методическое пособие
для педагогов и родителей**

**По формированию правильного
артикуляционного уклада и автоматизации
звуков**

2023год

Учитель-логопед: Н.П.Кочергина

Содержание

1. Введение	
2. Дыхательная гимнастика-----	5
3. Артикуляционная гимнастика-----	8
3.1. Комплекс упражнений, вырабатывающий правильный артикуляционный уклад звуков С - Съ – З – Зь-----	8
3.2. Комплекс упражнений, вырабатывающий правильный артикуляционный уклад звуков Ш – Ж – Ч – Щ -----	10
3.3. Комплекс упражнений, вырабатывающий правильный артикуляционный уклад звуков Л – Ль -----	12
3.4. Комплекс упражнений, вырабатывающий правильный артикуляционный уклад звуков Р – Рь-----	14
3.5. Комплекс упражнений, вырабатывающий правильный артикуляционный уклад звуков К – Г – Х -----	16
3.6. Комплекс упражнений для растягивание подъязычной связки----	18
4. Автоматизация-----	20
4.1. Автоматизация звука С -----	20
4.2. Автоматизация звука Съ-----	28
4.3. Автоматизация звука З-----	31
4.4. Автоматизация звука Зь-----	34
4.5. Автоматизация звука Ц-----	37
4.6. Автоматизация звука Ш-----	41
4.7. Автоматизация звука Ж-----	44
4.8. Автоматизация звука Ч-----	47
4.9. Автоматизация звука Щ-----	50
4.10. Автоматизация звука К-----	53
4.11. Автоматизация звука Г-----	56
4.12. Автоматизация звуков Х – Хь-----	58
5. Список используемой литературы-----	60

Введение

Квалифицированная логопедическая помощь, необходимая детям имеющим речевые нарушения, включает постоянные наблюдения специалистами. Очевидно, что детям для коррекции звукопроизношения, а именно автоматизации поставленных и введенных звуков в речь недостаточно наблюдений в детской дошкольной организации. Дети нуждаются в постоянном контроле речи близкими взрослыми, которые окружают детей большее их время.

В пособии представлены материалы по формированию дыхания при произношении звука, артикуляционных укладов и автоматизации поставленных звуков.

Правильное дыхание является энергетической основой для произношения звуков. Для формирования воздушной струи ниже приведены упражнения.

Артикуляционные уклады описаны в простой форме, а также особенности работы притом или ином звуке. Для закрепления звука даётся такой материал, как слоги, слова, предложения, пословицы, поговорки, стихи и рассказы.

Взяв за основу подобранный методический материал, родители (близкие) детей имеющих речевые нарушения помогут помочь в достижении определённых результатов при коррекции речевых нарушений.

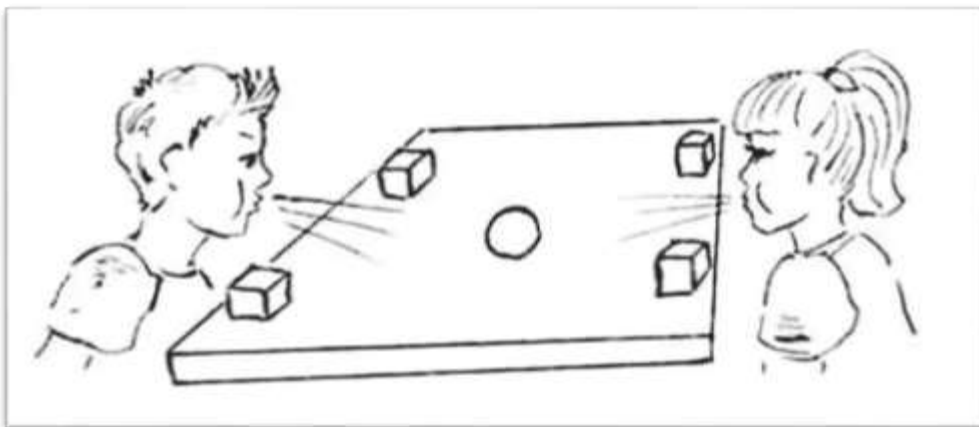
Дыхательная гимнастика

Перед проведением артикуляционной гимнастики рекомендуется выполнить одно-два упражнения для развития речевого дыхания.

Дыхательная гимнастика с использованием игровых приёмов.

Футбол.

Из куска ваты скатайте шарик. Это мяч. Воротами могут быть два кубика или карандаша. Ребёнок дует на «мяч», пытаясь «забить гол» в ворота. Ватный шарик должен оказаться между кубиков (в воротах).



Ветреная мельница.

Для данного упражнения потребуется мельница из песочного набора или «вертушка». Ребёнок дует на лопасти игрушки.



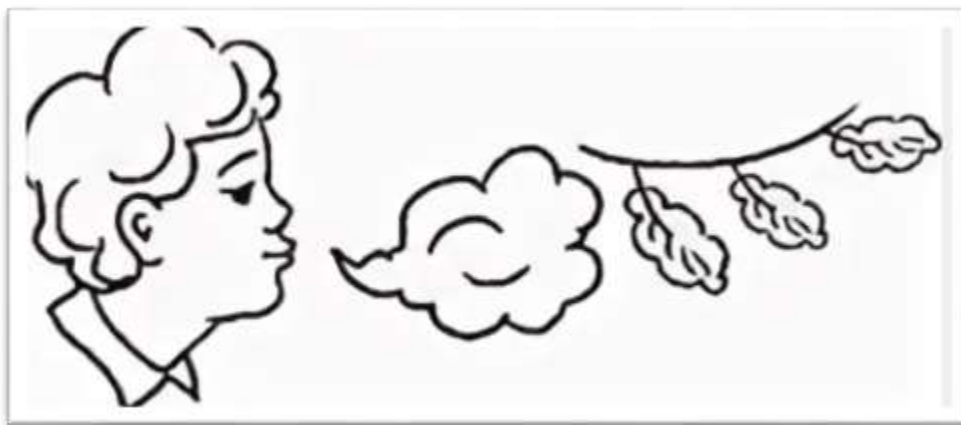
Снегопад.

Сделайте снежинки из ваты. Положите снежинку на ладошку ребёнку. Пусть он подует на нее.



Листопад.

Вырежьте из тонкой цветной бумаги осенние листья. Предложите ребёнку устроить листопад дома, сдувая листья с ладони.



Бабочка.

Вырежьте из бумаги несколько бабочек. К каждой бабочке привяжите нитку на уровне лица ребёнка. Затем предложите подуть на бабочку плавным, длительным выдохом.



Кораблик

Бумажный кораблик, спуская на воду в тазу, дуть на него следует плавно и длительно.



Шторм в стакане.

Для данной игры необходима соломинка для коктейля и стакан с водой. Кладётся соломинка посередине широкого языка, конец которой опускается в стакан с водой. Ребенок дует через соломинку, при этом щеки не должны надуваться.



Рекомендации логопедам и родителям по выполнению дыхательной гимнастики.

- ✓ Воздух необходимо набирать через нос, плечи не поднимать.
- ✓ Выдох должен быть длительным и плавным.
- ✓ Необходимо следить, чтобы не надувались щеки (на начальном этапе можно прижимать их ладошками).
- ✓ Упражнение можно выполнять как в положении сидя, так и стоя.
- ✓ Достаточно 3-5 повторений. Многократное выполнение дыхательных упражнений может привести к головокружению.
- ✓ Через несколько занятий упражнение можно усложнить: во время выдоха пусть язык лежит на нижней губе.

Артикуляционная гимнастика

Комплекс упражнений, вырабатывающий правильный артикуляционный уклад звуков С - Сь – З – Зь

1. Лягушка – хоботок

На счет «раз - два» чередовать упражнение «Лягушка» и упражнение «Хоботок».

«Лягушка» - улыбнуться с напряжением обнажив сомкнутые Прикус должен быть естественным, нижняя челюсть не должна выдвигаться вперед.

«Хоботок» - Губы и зубы сомкнуты. С напряжением вытянуть губы вперед трубочкой.



зубы.

2. Лопаточка

Улыбнуться, открыть рот. Положить широкий язык на нижнюю губу. Удерживать в спокойном состоянии на счёт до пяти. В этом упражнении важно следить, чтобы нижняя губа не напрягалась и не натягивалась на нижние зубы.



3. Накажем непослушный язычок

Положить широкий язык между губами и «пошлёпать» его «пя-пя-пя».



4. Киска сердится

Улыбнуться, открыть рот. Кончиком языка упереться в нижние зубы. На счет «раз» - выгнуть язык горкой, упираясь кончиком в нижние зубы. На счёт «два» вернуться в исходное положение. Кончик языка при этом не должен отрываться от нижних зубов, рот не закрывается.



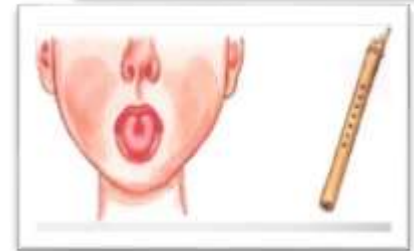
5. Упрямый ослик

Губы в улыбке, рот приоткрыть. С силой произносить звуко сочетание ИЕ. Кончик языка при этом упирается в нижние зубы.



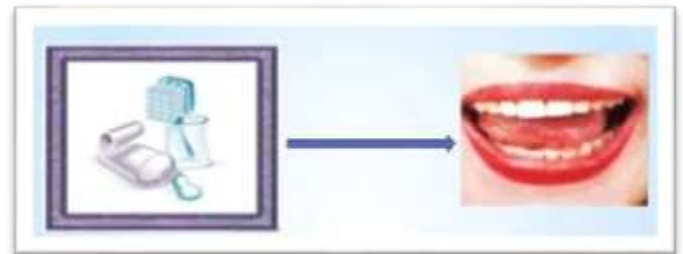
6. Трубочка

Открыть рот, свернуть язык трубочкой. Длительно подуть в эту трубочку.



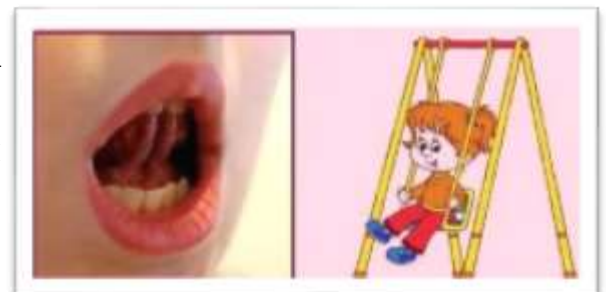
7. Чистим нижние зубки (Щеточка)

Улыбнуться, приоткрыть рот. Кончиком языка почистить нижние зубы с внутренней стороны, делая движения языком вправо - лево. Нижняя челюсть при этом не двигается.



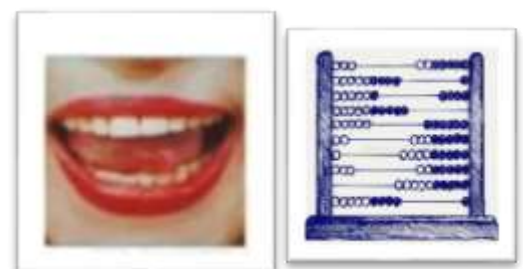
8. Качели

Улыбнуться, открыть рот. На счет «раз – два» поочерёдно упираться языком то в верхние, то в нижние зубы. Нижняя челюсть при этом неподвижна.



9. Посчитай нижние зубки

Улыбнуться, приоткрыть рот. Кончиком языка упираться по очереди в каждый нижний зуб с внутренней стороны. Следите, чтобы нижняя челюсть была не подвижна.



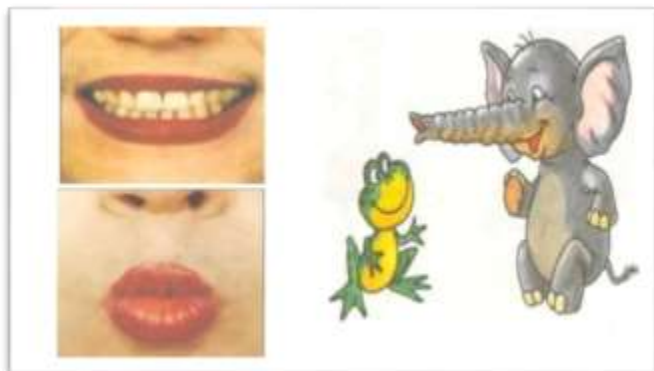
Комплекс упражнений, вырабатывающий правильный артикуляционный уклад звуков Ш-Ж-Щ-Ч

1. Лягушка – хоботок

На счет «раз - два» чередовать упражнение «Лягушка» и упражнение «Хоботок».

«Лягушка» - улыбнуться с напряжением обнажив сомкнутые зубы. Прикус должен быть естественным, нижняя челюсть не должна выдвигаться вперед.

«Хоботок» - Губы и зубы сомкнуты. С напряжением вытянуть губы вперед трубочкой.



2. Лопаточка

Улыбнуться, открыть рот. Положить широкий язык на нижнюю губу. Удерживать в спокойном состоянии на счет до пяти. В этом упражнении важно следить, чтобы нижняя губа не напрягалась и не натягивалась на нижние зубы.



3. Накажем непослушный язычок

Положить широкий язык между губами и «пошлёпать» его «пя-пя-пя».



4. Чашечка

Улыбнуться, открыть рот, положить широкий язык на нижнюю губу, боковые края загнуть в форме чашечки. Удерживать на счет до 5. Нижняя губа не должна обтягивать нижние зубы.



5. Бублик

Выполнить упражнение «Хоботок» (упражнение описано на 6 стр.). Затем округлить губы так, чтобы были видны зубы. Следить, чтобы зубы были



сомкнуты. Удержать губы в таком положении на счет до пяти.

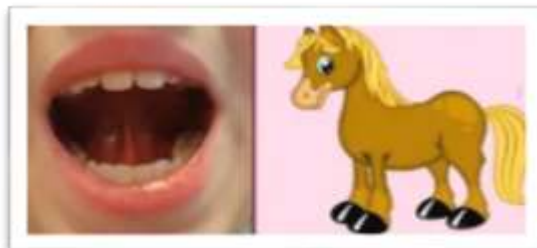
6. Фокус

Положить на самый кончик носа маленький кусочек ватки. Язык в форме чашечки плотно примыкаем к верхним губам. Нужно сдуть ватку с кончика носа.



7. Лошадка

Улыбнуться, открыть рот. Пощелкать кончиком языка, как цокают лошадки. Рот при этом открыт, кончик языка не вытянут и не заострён. Следить, чтобы он не подворачивался внутрь, а нижняя челюсть оставалась неподвижной.



8. Маляр

Улыбнуться, открыть рот. Широким кончиком языка погладить нёбо от зубов к горлу. Нижняя челюсть не должна двигаться.



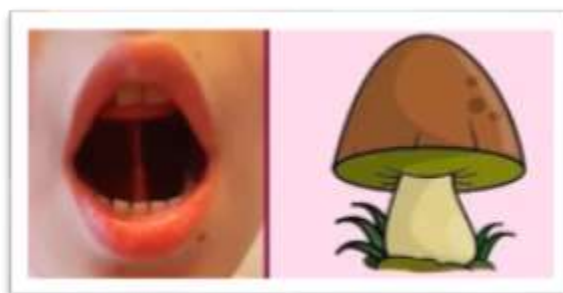
9. Вкусное варенье

Улыбнуться, открыть рот. Языком в форме чашечки облизывать верхнюю губу сверху вниз (можно помазать её вареньем). Нижняя губа не должна обтягивать зубы (можно оттянуть её вниз рукой).



10. Грибок

Улыбнуться, открыть рот. Присосать широкий язык к нёбу. Это шляпа гриба, а подъязычная связка – ножка. Кончик языка не должен подворачиваться, губы в улыбке. Если ребёнку не удаётся присосать язык, то можно пощёлкать языком, как в упражнении «Лошадка» и в определённый момент не отрывать язычок от нёба.



11. Гармошка

Положение языка как в упражнении «Грибок», губы в улыбке. Не отрывая языка, открывать и закрывать рот.



Комплекс упражнений, вырабатывающий правильный артикуляционный уклад звуков Л-Ль

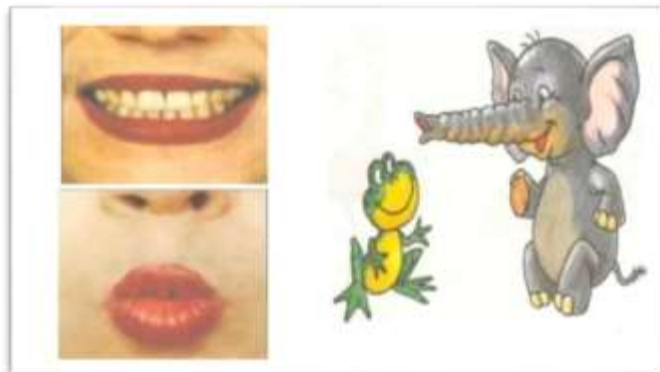
1. Лягушка – хоботок

На счет «раз - два» чередовать упражнение «Лягушка» и упражнение «Хоботок».

«Лягушка» - улыбнуться с напряжением обнажив сомкнутые зубы. Прикус должен быть естественным, нижняя челюсть не должна выдвигаться вперед.

«Хоботок» - Губы и зубы сомкнуты.

С напряжением вытянуть губы вперед трубочкой.



2. Лопаточка

Улыбнуться, открыть рот. Положить широкий язык на нижнюю губу. Удерживать в спокойном состоянии на счет до пяти. В этом упражнении важно следить, чтобы нижняя губа не напрягалась и не натягивалась на нижние зубы.



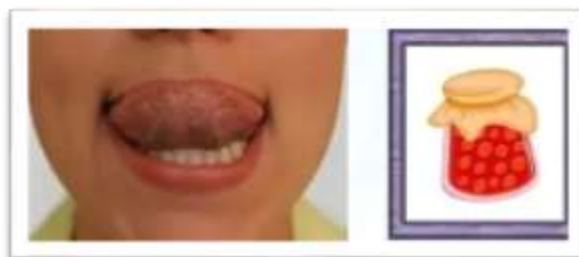
3. Накажем непослушный язычок

Положить широкий язык между губами и «пошлёпать» его «пя-пя-пя».



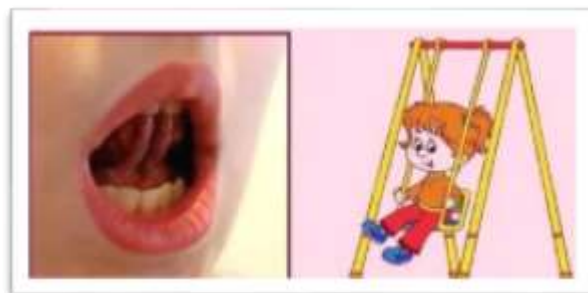
4. Вкусное варенье

Улыбнуться, открыть рот. Языком в форме чашечки облизывать верхнюю губу сверху вниз (можно помазать её вареньем). Нижняя губа не должна обтягивать зубы (можно оттянуть её вниз рукой).



5. Качели

Улыбнуться, открыть рот. На счет «раз – два» поочередно упираться языком то



в верхние, то в нижние зубы. Нижняя челюсть при этом неподвижна.

6. Пароход

Приоткрыть рот и длительно на одном выдохе произносить звук Ы-Ы-Ы. Необходимо следить, чтобы кончик языка был опущен и находился в глубине рта.



7. Индюк

Приоткрыть рот, положить язык на верхнюю губу и производить движения широким передним краем по верхней губе вперёд и назад, стараясь не открывать язык от губы, как бы поглаживая её. Темп упражнения постепенно убыстрять, затем добавить голос, чтобы слышалось «бл-бл-бл». Следить, чтобы язык не сужался, он должен быть широким.



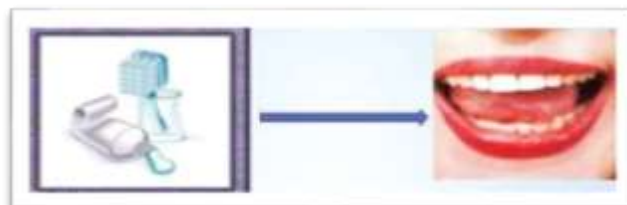
8. Маляр

Улыбнуться, открыть рот. Широким кончиком языка погладить нёбо от зубов к горлу. Нижняя челюсть не должна двигаться.



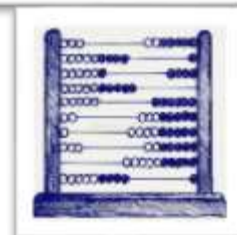
9. Чистим верхние зубы

Улыбнуться, приоткрыть рот. Кончиком языка почистить верхние зубы с внутренней стороны, делая движения языком вправо - лево.



10. Посчитай верхние зубки

Улыбнуться, приоткрыть рот. Кончиком языка упираться по очереди в каждый верхний зуб с внутренней стороны. Следите, чтобы нижняя челюсть была не подвижна.



11. Поймай звук Л

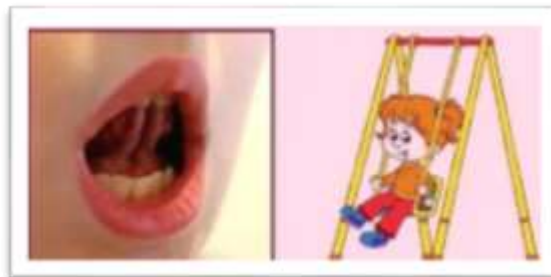
Улыбнуться. Во время произнесения звука «А» широкий кончик языка закусить зубами. Постепенно увеличивая темп движения.



Комплекс упражнений, вырабатывающий правильный артикуляционный уклад звуков Р – Рь

1. Качели

Улыбнуться, открыть рот. На счет «раз – два» поочерёдно упираться языком то в верхние, то в нижние зубы. Нижняя челюсть при этом неподвижна.



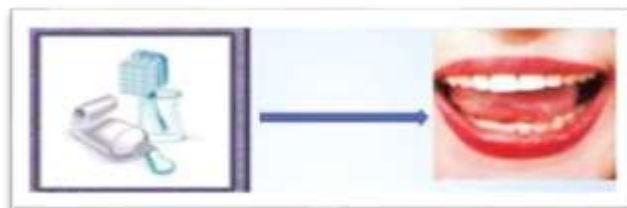
2. Маляр

Улыбнуться, открыть рот. Широким кончиком языка погладить нёбо от зубов к горлу. Нижняя челюсть не должна двигаться.



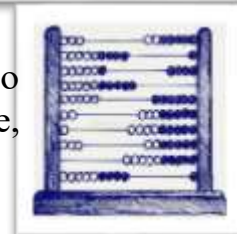
3. Чистим верхние зубы

Улыбнуться, приоткрыть рот. Кончиком языка почистить верхние зубы с внутренней стороны, делая движения языком вправо - лево.



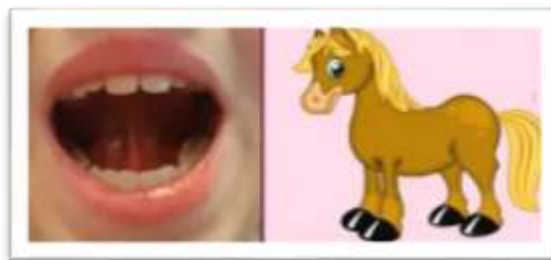
4. Посчитай верхние зубки

Улыбнуться, приоткрыть рот. Кончиком языка упираться по очереди в каждый верхний зуб с внутренней стороны. Следите, чтобы нижняя челюсть была не подвижна.



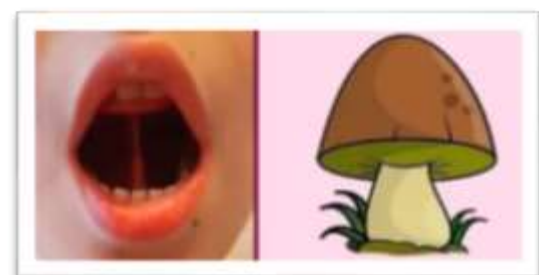
5. Лошадка

Улыбнуться, открыть рот. Поцелкать кончиком языка, как цокают лошадки. Рот при этом открыт, кончик языка не вытянут и не заострён. Следить, чтобы он не подворачивался внутрь, а нижняя челюсть оставалась неподвижной.



6. Грибок

Улыбнуться, открыть рот. Присосать широкий язык к нёбу. Это шляпа гриба, а подъязычная связка – ножка. Кончик языка не должен подворачиваться, губы в улыбке. Если ребёнку не удаётся



присосать язык, то можно пощёлкать языком, как в упражнении «Лошадка» и в определённый момент не отрывать язычок от нёба.

7. Гармошка

Положение языка как в упражнении «Грибок», губы в улыбке. Не отрывая языка, открывать и закрывать рот.



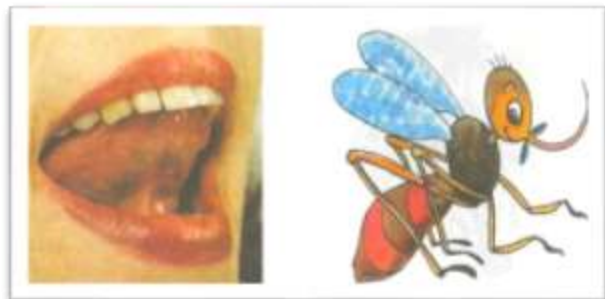
8. Барабан

Улыбнуться, открыть рот. Многократно и отчетливо произнести звук Д-Д-Д. Язык при произнесении этого звука упирается в верхние зубы, рот не открывается. Очень часто при выполнении этого упражнения ребёнок прикрывает рот. Что бы этого не произошло, можно зажать зубами палочку шириной примерно 1 см или ручку зубной щетки прямоугольной формы (ручка не должна быть толстой, она должна быть прямой, как линеечка).



9. Комарик

Улыбнуться, открыть рот. Поднять язык за верхние зубы: длительно произносить звук «З» (если ребёнок умеет правильно произносить). Если ребёнок закрывает рот при выполнении этого упражнения, можно воспользоваться механической помощью, как в упражнении барабан.



10. Моторчик

Основное упражнение. Во время длительного произнесения звука Д-Д-Д или З-З-З (язык за верхними зубами) выполняем частые колебательные движения из стороны в сторону плоской ручкой чайной ложки или деревянным шпателем, соской, указательным пальцем самого ребёнка.



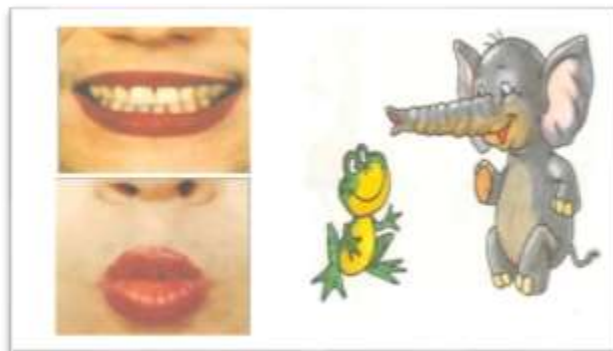
Комплекс упражнений, вырабатывающих правильный артикуляционный уклад звуков К-Г-Х

1. Лягушка – хоботок

На счёт «раз - два» чередовать упражнение «Лягушка» и упражнение «Хоботок».

«Лягушка» - улыбнуться с напряжением обнажив сомкнутые зубы. Прикус должен быть естественным, нижняя челюсть не должна выдвигаться вперёд.

«Хоботок» - Губы и зубы сомкнуты. С напряжением вытянуть губы вперёд трубочкой.



2. Лопаточка – иголочка

Улыбнуться, открыть рот. На счёт «раз» положить широкий язык на нижнюю губу. На счёт «два» высунуть язык наружу острым как жало.



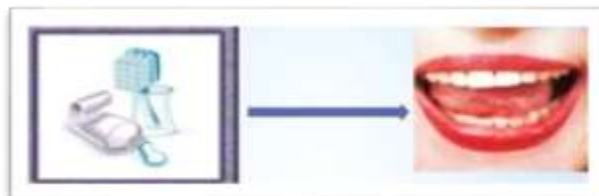
3. Киска сердится

Улыбнуться, открыть рот. Кончиком языка упереться в нижние зубы. На счёт «раз» - выгнуть язык горкой, упираясь кончиком в нижние зубы. На счёт «два» вернуться в исходное положение. Кончик языка при этом не должен отрываться от нижних зубов, рот не закрывается.



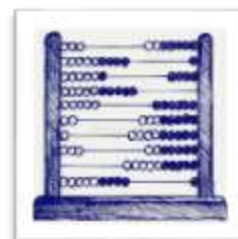
4. Чистим нижние зубы

Улыбнуться, приоткрыть рот. Кончиком языка почистить нижние зубы с внутренней стороны, делая движения языком вправо - лево.



5. Посчитай нижние зубки

Улыбнуться, приоткрыть рот. Кончиком языка упираться по очереди в каждый нижний зуб с внутренней стороны. Следите, чтобы нижняя челюсть была не подвижна.



6. Катушка

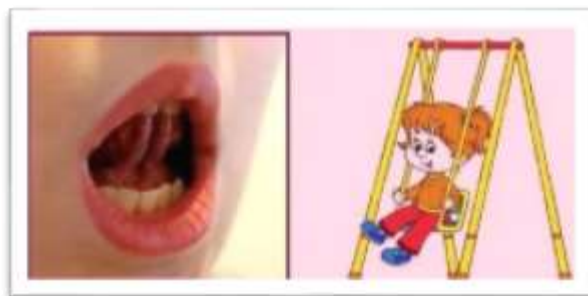
Улыбнуться, открыть рот. Широким кончиком языка упереться в основание в основание нижних резцов. Боковые края языка прижать к верхним коренным зубам. Широкий язык выдвинуть вперёд,

а за тем убирать язык в глубь рта. Кончик языка не отрываем от резцов, губы и нижняя челюсть не должны двигаться.



7. Качели

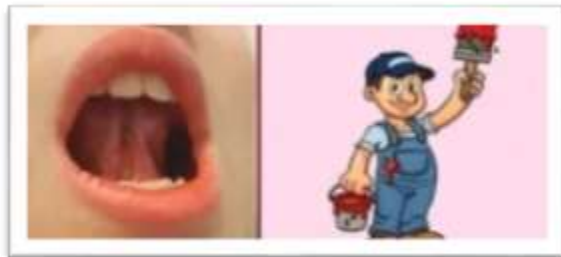
Улыбнуться, открыть рот. На счет «раз – два» поочерёдно упираться языком то в верхние, то в нижние зубы. Нижняя челюсть при этом неподвижна.



Комплекс артикуляционной гимнастики для развития подъязычной уздечки

1. Маляр

Улыбнуться, открыть рот. Широким кончиком языка погладить нёбо от зубов к горлу. Нижняя челюсть не должна двигаться.



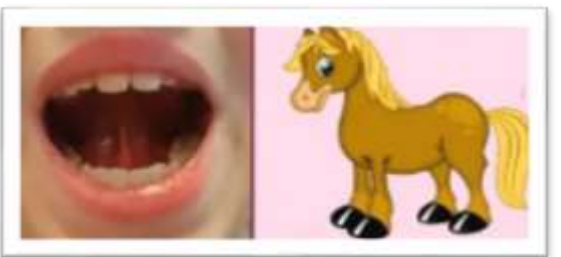
2. Барабан

Улыбнуться, открыть рот. Многократно и отчетливо произнести звук Д-Д-Д. Язык при произнесении этого звука упирается в верхние зубы, рот не открывается. Очень часто при выполнении этого упражнения ребёнок прикрывает рот. Что бы этого не произошло, можно зажать зубами палочку шириной примерно 1 см или ручку зубной щетки прямоугольной формы (ручка не должна быть толстой, она должна быть прямой, как линейка).



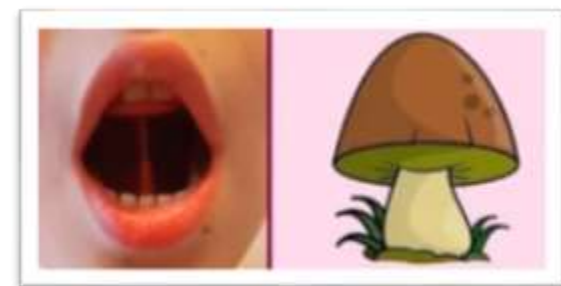
3. Лошадка

Улыбнуться, открыть рот. Поцелкать кончиком языка, как цокают лошади. Рот при этом открыт, кончик языка не вытянут и не заострён. Следить, чтобы он не подворачивался внутрь, а нижняя челюсть оставалась неподвижной.



4. Грибок

Улыбнуться, открыть рот. Присосать широкий язык к нёбу. Это шляпа гриба, а подъязычная связка – ножка. Кончик языка не должен подворачиваться, губы в улыбке. Если ребёнку не удаётся присосать язык, то можно поцелкать языком, как в упражнении «Лошадка» и в определённый момент не отрывать язычок от нёба.



5. Гармошка

Положение языка как в упражнении «Грибок», губы в улыбке. Не отрывая языка, открывать и закрывать рот.



6. Дотянись до носа

Улыбнуться, открыть рот. Широкий кончик языка поднять к носу и опустить к верхней губе. Следить, чтобы язык не сужался, а губы и нижняя челюсть были неподвижны.



Автоматизация звуков

Звук [С]

При этом звуке зубы почти сомкнуты и все обнажены в улыбке. Уголки рта оттянуты в стороны. Язык упирается в верхнюю часть нижних зубов – принимаем положение, как при звуке «И». При этом струю воздуха направляется на передние зубы.

"Песенка насоса"

Насос накачивает шины и поёт: "С - С - С ..."

1. Автоматизация звука [с] в прямых слогах

Ребёнок повторяет слоги. Следим за артикуляцией звука [с]: губы растянуты в улыбке, зубы «заборчиком», язык за нижними зубами, по середине языка идёт холодный воздух.

СА – СА – СА – СА – СА
СО – СО – СО – СО – СО
СУ – СУ – СУ – СУ – СУ
СЫ – СЫ – СЫ – СЫ – СЫ
СЭ – СЭ – СЭ – СЭ – СЭ

2. Автоматизация звука [с] в обратных слогах

Ребёнок повторяет слоги. Следим за артикуляцией звука [с]: губы растянуты в улыбке, зубы «заборчиком», язык за нижними зубами, по середине языка идёт холодный воздух.

АС – АС – АС – АС – АС
ОС – ОС – ОС – ОС – ОС
ИС – ИС – ИС – ИС – ИС
УС – УС – УС – УС – УС

ЕС – ЕС – ЕС – ЕС – ЕС
ЯС – ЯС – ЯС – ЯС – ЯС
ЮС – ЮС – ЮС – ЮС – ЮС
ЁС – ЁС – ЁС – ЁС – ЁС

3. Автоматизация звука [с] в интервокальных слогах

Ребёнок повторяет слоги. Следим за артикуляцией звука [с]: губы растянуты в улыбке, зубы «заборчиком», язык за нижними зубами, по середине языка идёт холодный воздух.

АСА – АСА	УСА – УСА	ОСА – ОСА	ИСА – ИСА
АСО – АСО	УСО – УСО	ОСО – ОСО	ИСО – ИСО
АСУ – АСУ	УСУ – УСУ	ОСУ – ОСУ	ИСУ – ИСУ
АСЫ – АСЫ	УСЫ – УСЫ	ОСЫ – ОСЫ	ИСЫ – ИСЫ

АСА – УСА – ОСА – ИСА
АСО – УСО – ОСО – ИСО
АСУ – УСУ – ОСУ – ИСУ
АСЫ – УСЫ – ОСЫ – ИСЫ

4. Автоматизация звука [с] в слогах со стечением согласных

Ребёнок повторяет слоги. Следим за артикуляцией звука [с]: губы растянуты в улыбке, зубы «заборчиком», язык за нижними зубами, по середине языка идёт холодный воздух.

СТА – СТА – СТА – СТА – СТА
СТО – СТО – СТО – СТО – СТО
СТЫ – СТЫ – СТЫ – СТЫ – СТЫ
СТУ – СТУ – СТУ – СТУ – СТУ

СПА – СПА – СПА – СПА – СПА
СПО – СПО – СПО – СПО – СПО
СПЫ – СПЫ – СПЫ – СПЫ – СПЫ
СПУ – СПУ – СПУ – СПУ – СПУ

СКА – СКО – СКУ – СКЫ
СВА – СВО – СВУ – СВЫ
СФА – СФО – СФУ – СФЫ
СЛА – СЛО – СЛУ – СЛЫ
СМА – СМО – СМУ – СМЫ
СНА – СНО – СНУ – СНЫ

5. Автоматизация звука [с] в словах, звук в начале слова

Ребёнок повторяет слова. Следим за артикуляцией звука [с]: губы растянуты в улыбке, зубы «заборчиком», язык за нижними зубами, по середине языка идёт холодный воздух.

СА: Сад, са-ни, са-мо-кат, сай-ка, сам, Са-ня, са-по-ги, са-бо, са-у-на,
са-док, Сав-ва, со-бы-ти-е, со-вок, со-вет, со-ва, со-фа;
СО: сок, сон, сом, со-я, со-да, Со-фья, Со-ня, соп-ка, сот-ня, сой-ка, со-ты,
сон-ный;
СУ: суп, сум-ка, суб-бо-та, суд-но, сук-но, су-хо, сун-дук, су-е-та, сут-ки, су-хой;
СЫ: сын, сыт, сы-нок, сы-пать.

6. Автоматизация звука [с] в словах со стечением согласных

Ребёнок повторяет слова. Следим за артикуляцией звука [с]: губы растянуты в улыбке, зубы «заборчиком», язык за нижними зубами, по середине языка идёт холодный воздух.

Сва-и, сво-бо-да, свой, свод, ска-мей-ка, ска-кать, скат, ско-ба, ску-ла, смотать, сно-ва, сноп, сны, спать, спо-кой-но, спут-ник, спу-тать, спуг-нуть, ста-я, ста-кан, ста-нок, ста-до, став-ни, ста-вить, стать, ста-ди-он, стог, сто, стук, сту-пень-ки, сту-па, сту-дить, сту-дент, сты-нуть.

7. Автоматизация звука [с] в словах, звук в середине слова

Ребёнок повторяет слова. Следим за артикуляцией звука [с]: губы растянуты в улыбке, зубы «заборчиком», язык за нижними зубами, по середине языка идёт холодный воздух.

СА: о-са, ко-са, пи-сать, ку-сать, по-сад-ка, гу-сак, Ан-фи-са;

АС: пас-та, пас-тух, на-ста-нет, кас-кад, кас-ка, мас-ка, о-пас-но;

СО: пе-сок, ку-сок, но-сок, бо-сой, о-со-ка, вы-со-кий, по-я-сок;

ОС: пост, воск, мост, ки-оск, хвост;

СУ: не-су, па-су, по-су-да;

УС: куст, пус-то, ка-пус-та, ав-густ, фо-кус-ник;

СЫ: ве-сы, бу-сы, гу-сы-ня, по-сы-пать, ко-сын-ка;

ЫС: выс-туп, вы-став-ка;

ИС: писк, мис-ка, диск, а-ист, а-ис-тё-нок, пи-а-нист, тан-кист;

ЕС: мес-то, тес-то, тес-но, тес-но-та, вес-на;

ЮС: бюст;

ЯС: яс-ный.

8. Автоматизация звука [с] в словах, звук в конце слова

АС: квас, бас, нас, по-гас, а-на-нас.

ОС: нос, по-кос, под-нос, ко-кос.

УС: вкус, как-тус, у-кус, фо-кус, ав-то-бус, фи-кус, ми-нус.

ЫС: мыс, ку-мыс.

ИС: Де-нис.

ЁС: пёс, о-вёс, у-тёс, у-нёс.

ЕС: на-вес.

ЯС: по-яс.

9. Автоматизация звука [с] в словах с двумя этими звуками

Стас, сос-ка, сос-на, ук-сус, на-сос, со-ус, Су-сан-на, Сам-сон, кос-мос, со-суд, ста-мес-ка, сак-со-фон.

10. Автоматизация звука [с] в словосочетаниях

Вкусный суп, уса́тый сом, высокая́ сосна, навесной мост, сосновый сук, сухая косынка, мамины бусы, мягкий воск, высокий утёс, сонная киска, медовые соты, ясный день, искусный фокусник, опасный выступ.

Сдобное тесто, сафья́новые сапоги, пустая миска, густой сок, тенистый сад, ананасовый сок, сатиновый поясok, пустой автобус, сытный студень, мясной соус, автобусная остановка, тонкое сукно, пустая комната.

11. Автоматизация звука [с] в предложениях из 3 слов

В саду – осы. У сома – усы. Сын ест суп. Пастух пас стадо. Денис пьет кумыс. Сын моет посуду. Саня моет посуду. Соня ест кекс. Денис пьёт сок. Светит ясное солнце. Соня услышала стук. Самолёт летит высоко. Самосвал высыпал песок. Оса укусила Соню.

12. Автоматизация звука [с] в предложениях из 4 слов

В саду много ос. Соня сама ест суп. Анфиса пьёт сливовый сок. На мосту стоит автобус. Пёс ест кусок мяса. Саня готовит суп киске. В саду посадили кусты. Скамейка стоит в саду. Денис сам снял сапоги.

13. Автоматизация звука [с] в предложениях из 5 слов

В саду стоит высокая сосна. Под сосной стоит собака Сойка. У Сони – коса до пояса. Соня ставит сумку на скамейку. У Сани санки скользят сами. На сосновом суку сидят совы. Стас и Соня идут в сад. У высокой скалы – навесной мост. По мосту едет пустой автобус. Анфиса сама готовит вкусный суп.

14. Автоматизация звука [с] в предложениях из 6 слов

В субботу Стас идёт в сад. Соня готовит вкусный суп с капустой. Денис ставит свой самокат у скамейки.

15. Автоматизация звука [с] в предложениях из 7 - 8 слов

У Сани в сумке – ананас и капуста. У Саввы – фикус, а у Сони – кактус. Соня и Саня идут на выставку собак. У Сани в банке – сом с усами. У нас в саду – кусты и высокие сосны.

16. Автоматизация звука [с] в чистоговорках

СА – СА – СА длинная коса
СА – СА – СА хитрая лиса
СА – СА – СА вот летит оса
СА – СА – СА укусила в нос оса

СЫ – СЫ – СЫ у бабушки усы
СЫ – СЫ – СЫ лисёнок у лисы
СЫ – СЫ – СЫ хвост красивый у лисы
СЫ – СЫ – СЫ новые весы
СЫ – СЫ – СЫ заведи часы
СЫ – СЫ – СЫ не боюсь я злой осы

СУ – СУ – СУ воду я несу
СУ – СУ – СУ дом стоит в лесу

СУ – СУ – СУ я осу в руке несу
СО – СО – СО у Сони колесо
СО – СО – СО стал мой нос, как колесо

АС – АС – АС дети входят в класс
АС – АС – АС дети пили квас
АС – АС – АС свет у нас погас
АС – АС – АС я корову пас
АС – АС – АС вкусный ананас

ОС – ОС – ОС на поляне много коз
ОС – ОС – ОС я несу поднос
УС – УС – УС я несу арбуз
УС – УС – УС у Сони много бус
ЕС – ЕС – ЕС автобус едет в лес
ИС – ИС – ИС на суку Борис повис

АСЫ – АСЫ – АСЫ – это ананасы
ОСЫ – ОСЫ – ОСЫ на столе подносы
ОСЫ – ОСЫ – ОСЫ заплетали косы
УСЫ – УСЫ – УСЫ подарим маме бусы
ИСТ – ИСТ – ИСТ наш Борис танкист
ИСТ – ИСТ – ИСТ вот зелёный лист
ОСТ – ОСТ – ОСТ у Васьки длинный хвост

АСТА – АСТА – АСТА вот зубная паста
АСКА – АСКА – АСКА у Сони маска
АСКА – АСКА – АСКА у Сони коляска
АСКИ – АСКИ – АСКИ мы купили маски

ИСКА – ИСКА – ИСКА на столе записка
ИСКА – ИСКА – ИСКА спит киска
ИСКА – ИСКА – ИСКА на столе редиска
ИСКУ – ИСКУ – ИСКУ мы купили миску

ОСКИ – ОСКИ – ОСКИ мы носили доски
ИСТО – ИСТО – ИСТО посуду мыли чисто
УСТА – УСТА – УСТА вкусная капуста
УСТО – УСТО – УСТО в огороде пусто
ЭСТО – ЭСТО – ЭСТО мы месили тесто
ОСКА – ОСКА – ОСКА высокая берёзка
ОСНЫ – ОСНЫ – ОСНЫ у скалы сосны

СТЫ – СТЫ – СТЫ длинные хвосты
СТЫ – СТЫ – СТЫ строили мосты

СТЫ – СТЫ – СТЫ зелёные листы
СТЫ – СТЫ – СТЫ улетели аисты
СТЫ – СТЫ – СТЫ мяч летит в кусты

СТА – СТА – СТА У Сони два листа
СТА – СТА – СТА стояли у моста
СТА – СТА – СТА мы видели аиста
СТА – СТА – СТА сели на места

СТУ – СТУ – СТУ стояли на мосту
СТУ – СТУ – СТУ едем по мосту
СТУ – СТУ – СТУ солдаты на посту
СКИ – СКИ – СКИ новые носки
СКА – СКА – СКА длинная доска
СКУ – СКУ – СКУ мы несли доску
СНЫ – СНЫ – СНЫ стояли две сосны
СНА – СНА – СНА на улице весна

17. Автоматизация звука [с] в стихах

Есть у дождика сестричка: «С – с – с».
Это быстрая водичка: «С – с – с».
«С – с – с», - она свистит.
«С – с – с», - она поёт
И струёй из крана льёт: «С – с – с».
Эту песенку послушай: «С – с – с».
Мойте чисто с мылом уши: «С – с – с».

Стынет суп у Сони, Светы,
А они сосут конфеты.

Санин папа купит сыну снежокат,
А когда весна настанет – самокат.

Сом беседует с сомом:
Где сому поставить дом?
— На песке, само собой!
Есть и свет там, и покой.

Днём сонные совы

На соснах сидят,
Когда все уснут —
На охоту летят.

Тихо-тихо сон идёт.
Сказки новые несёт.
Сказки обо всём на свете...
Так бегом в постели, дети!

Из кискиной миски пёс
Сегодня «Вискас» унёс,
А киска у пса из миски
Ест с аппетитом сосиски.

Сам сказать сумеи-ка:
В саду стоит скамейка,
На скамейке сидит кот,
Он нам песенки поёт.

Сколько всего у Сони котят,
Если два — под скамейкой сидят,
А пять на софе спокойно спят?

Соня спит и видит сон —
Снова снегом занесён
Дом и сад, и всюду иней —
Синий, синий, синий.

Есть у Сани снежокат,
Есть у Сани сани.
Дайте Сане снегопад -
Он катать всех станет.

У Светы о сове есть сказка.
Сова в ней надевает маску
И, сев в кусты, свистит, сопит.
Не спит сама, и лес не спит.

Сойка, сидя на сосне,
Поёт песню о весне,
О том, как солнце светит
Всем на свете детям.

СОБАКА СОЙКА В ЛЕСУ

Стас свистит Сойке. Надо йдти до-мой. До свидання, сова!

Едет мимо Денис на своём самокате. «Ага, вот, как надо ехать!» - думает Саня. И понёсся Саня на своём самокате в тенистый сад.

Сани у Сани едут сами.



Звук [Сь]

При этом звуке «Сь» зубы обнажены в улыбке, более сближены, чем при «С», и язык при этом уже упирается не в верхнюю часть передних нижних зубов, а чуть ниже, почти в нижнюю десну. Язык напряжен. Струя воздуха направлена в верхние зубы.

Песенка птинцов

Птенчики в гнезде сидят, маму весело кричат: «Ти-ти-Тисс».

1. Автоматизация в прямых слогах и слоговых рядах

ся - сё - сю - си сю - си - ся - сё
сё - сю - си - ся си - ся - сё - сю

2. Автоматизация в словах с прямыми слогами

сядь	семь	осенний	сито	укусить
гусята	сени	весенний	синий	косить
десяток	сети	непоседа	осина	гуся
овсянка	семена	восемь	осиновый	семга
висят	секунда	осень	такси	гусенок
косят	кисет	ясень	висит	тесемка
носят	беседа	ясеневый	носит	сюда

3. Автоматизация в обратных слогах и слоговых рядах АСЬ, ОСЬ, УСЬ, ИСЬ

ась - ось - усь - ысь усь - ысь - ась - ось
ось - усь - ысь - ась ысь - ась - ось - усь

4. Автоматизация в словах с обратными слогами

гусь	боюсь	Васька	письмо
высь	моюсь	Моська	письма
весь	одеваюсь	восьмой	письменный
повесь	купаюсь	авоська	тесма

5. Автоматизация в слогах и слоговых рядах со стечением согласных

- СТЯ. СТЕ. СТЮ. СТИ:

.. сть - стю - сти - стя сти - стя - сте - стю

- АСТЬ. ОСТЬ. УСТЬ. ЫСТЬ:

ась - ось - усть - ысть усть - ысть - асть - ось
ость - усть - ысть - асть ысть - асть - ось - усть

6. Автоматизация в словах со стечением согласных

стенка	вести	снег	снять	свет	смех
стены	гости	снеговик	снимать	Света	смена
стена	кости	снегопад	снимок	светить	сметана
степь	нести	снегоход	басня	свинья	смять
Степан	пасти	снегокат	песня	свить	спеть

7. Автоматизация во фразах с отработанными словами:

Нюся пасет гусей.

Вася несет иваси в сетке.

Ася сидит на скамейке под осинкой (ясенем).

8. Автоматизация в чистоговорках, скороговорках:

Мы сидим на лесенке,

И поем мы песенки.

Все поют и я пою

Песню звонкую свою.

По навесили сетей

Все для маленьких детей.

Выбегают дети -

Сами лезут в сети.

Непоседа Васенька не сидит на месте,

Непоседа Васенька всюду с нами вместе.

Есть усы у Васеньки, на усах сединки,

Хвост дугой у Васеньки и пятно на спинке.

Вместе с мамой я встаю,

Сам постель свою стелю,

Умываюсь, одеваюсь,

С мамой в детский сад иду.

У Сени и Сани в сетях сом с усами.

Ты не бойся - это гусь!

Я сама его боюсь.

До свиданья, сад, сад,

Все осинки спят, спят.

И мы с Асей спать пойдем,

Только песенку споем.

Санки синие летят,

Седоки в санях сидят.

Под сосенкой под сосенкой спеют не подосиновики, а опенки.

9. Автоматизация в небольших адаптированных прозаических текстах

Наступает осень. Ася, Вася, Сеня в осеннем саду. С дубов, ясеней, осин падают сухие осенние листья. Дети поднимают их. У Аси, Сени и Васи будет осенний букет.

Ася спит. Она видит во сне ясное небо и осенние листья под ногами. На осине свистит синяя сойка.

Вася пасёт гусей и гусят в степи. Гуси и гусята наелись и спят под кустом. А Вася следит, нет ли поблизости лисы. Только суслик тихонько посвистывает в овсяном поле.

10. Автоматизация в лексико-грамматических упражнениях

а) Подбор родственных слов:

- осина - осинка, осиновый, подосиновик;

- гусь - гусенок (гусята), гусиный;

- лиса - лисица, лисий, лисонька, лисенок (лисята)*;

- писать - письмо, письменный, записка и т. д.

б) Словообразование относительных прилагательных:

весна - весенний	ясень - ясеневый	осина - осиновый
осень - осенний	овес - овсяной	письмо – письменный

в) Словообразование существительных с уменьшительно-ласкательным значением:

сосна - сосенка	басня - басенка	осина - осинка
лестница - лесенка*	песня - песенка	бусина – бусинка

г) Образование глаголов 1 лица ед. числа настоящего времени:

бояться - я боюсь	обуваться - я обуваюсь
умываться - я умываюсь	подниматься - я поднимаюсь
купаться - я купаюсь	лениться - я ленюсь
одеваться - я одеваюсь	кусаться - я кусаюсь
пасться - я пасусь	кататься - я катаюсь
спускаться - я спускаюсь	смеяться - я смеюсь и т.д.

д) Составление предложений из данных слов

Сено, Вася, степь, косить, в -	Ася, беседка, сидеть, в -
Люся, гусята, степь, в, пасти -	Синий, Вася, костюм, носить -

11. Работа со сложными по звуковому составу и слоговой структуре словами (наличие обоих звуков, С и Сь , и стечения согласных в словах)

свист	сесть	система	соседка
спесивый	басистый	свисток	сельский*
смесь	совесть	спасибо	таксист
свистеть	семьсот	смеситель*	совсем
спасение	теннисист	освистанный	сенокосный
смести	сосиска	список	голосистый*
сеанс	снасти	соседский	спасённый
теннисистка	велосипедист*	и др.	

а) отчётливое слоговое проговаривание слов логопедом (взрослым) без соблюдения орфоэпических норм (по орфографическим нормам), не акцентируя внимания детей на слоговой структуре;

б) сопряжённое слоговое проговаривание с детьми этих слов с соблюдением норм орфографии;

в) отражённое самостоятельное слоговое проговаривание детьми;

г) группировка слов: выделение и проговаривание предметов, признаков, действий;

д) деление слов на слоги при помощи хлопков (игра «Телеграф»), с ладонью под подбородком.

Звук [З]

При этом звуке положение губ, зубов и языка такое же как и при слухе «С». Но звук «З» звонкий: складки сомкнуты и вибрируют, т.е. они произносятся голосом.

Песенка комарика

Комарик летел и протяжно пел - «ЗЗЗЗЗЗЗЗ».

1. Автоматизация в прямых слогах и слоговых рядах: ЗА, ЗО, ЗУ, ЗЫ

за - зо - зу - зы зу - зы - за - зо
зо - зу - зы - за зы - за - зо - зу

2. Автоматизация в словах с прямыми слогами

зайка	коза	берёза	бизон	тазы
запах	егоза	фазан	газон	козы
запад	ваза	мозаика	вазон	вазы
закат	мимоза	показать	возок	узы
замок	база	сказать	мазок	язык
завод	доза	незабудки	зубы	музыка
забава	поза	зонт	внизу	называть
загадка	заноза	зов	мазут	наказывать
застава	медуза	Зоя	пазуха	изысканный

3. Автоматизация в слогах со стечением согласных

зба - збо - збу - збы зда - здо - зду - зды вза - взо - взу - взы
зва - зво - зву - звы зма - змо - зму - змы гза - гзо - гзу - гзы
зга - зго - згу - згы зна - зно - зну - зны дза - дзо - дзу - дзы
и т.д.

4. Автоматизация в словах со стечением согласных

звать	здание	изба	вызвать
сквозной	звание	знак	азбука
название	сквозняк	звон	знать
езда	назвать	обозный	звонок
знамя	узда	позвонить	навозный
звонить	знакомый	гнездо	познакомить
поздно	звонкий	зной	воздух
узнать	опоздать	звук	знойный
воздушный	создание	опоздание	звукозапись
изнывать	воззвание	издание	позволять

5. Автоматизация во фразах с отработанными словами

У Зои незабудки.

На газоне незабудки.

Зоя ставит мимозу в вазу.

Зайка зовет Зою.
Фазан ходит по газону.
Незнайка стоит возле здания ТЮЗа.
Звенит звонок и зовёт Знайку и Незнайку на занятие.

6. Автоматизация в чистоговорках, потешках и скороговорках:

Зоя - зайкина хозяйка, Спит в тазу у Зои заяка.	Вот знакомая затея - Запускать на нитке змея.
--	--

За-за-за - у Зои коза, Зо-зо-зо - у Зои зонт, Зу-зу-зу - Зоя под зонтом пасет козу, Зы-зы-зы - у Зои нет ни зонта, ни козы.	Загляните на минутку - Не забудьте незабудки. Незабудки, незабудки, Не забудьте незабудки!
--	---

За-за-за - Зоин заяка - егоза, Зо-зо-зо - зовут зайку егозой, Зу-зу-зу - Зоя любит егозу, Зы-зы-зы - нет забот у егозы*.	Где мой заяка? Где мой заяка? Ты поди-ка да узнай-ка. Видно, заяка мой зазнайка. Но забыть не смог хозяйку.
---	--

Возьми, Зоя, сайку, Угости зазнайку, Угости зазнайку, Зайку и Незнайку.	Зайка не спит - Зою зовет, Зайке коза спать не дает. Возьмите козу, замкните козу - И зайка мой заснет в тазу.
--	---

Звенит звонок, звенит звонок - По камням катится возок. Забавный катится возок, А над возком звенит звонок.	Зайка-зазнайка в гостях у Незнайки.
--	-------------------------------------

7. Автоматизация в небольших адаптированных текстах

У Зои коза. Зоя пасет козу. Вот заяка. Заяка сидит под кустом. Зоя видит зайку. А заяка не видит Зою. За кустом стоит фазан. На закате, когда спадет дневной зной, Зоя гонит козу домой. Звенит звонок. Звонок зовет Зою на занятия. И т.д.

8. Автоматизация в лексико-грамматических упражнениях

а) Словообразование прилагательных:

запад - западный	зуб - зубной
Незнайка - Незнайкин	завод - заводской
зайка - зайкин	забава - забавный
музыка - музыкальный*	Зоя - Зоин
звон - звонкий	мазут - мазутный
закат - закатный	коза - козий (козлиный)

б) Словообразование существительных с уменьшительно-ласкательным значением:

зайка - зайнька	зонт - зонтик	зуб - зубик
Зоя - Зоенька	завод - заводик	медуза - медузка
(Лиза - Лизонька)	воз - возок	таз – тазик

в) Образование именительного и родительного падежа множественного числа существительных:

воз - возы - много возов ваза - вазы - много ваз таз - тазы - много тазов
медуза - медузы - много медуз обоз - обозы - много обозов заноза - занозы -
много заноз зонт - зонты - много зонтов коза - козы - много коз

г) Составление предложений из данных слов: язык, Зоя, Незнайка, показывает -мимоза, Зоя, в, ставить, ваза -

Зоя, зайка, зайнька, называет -

газон, по, фазан, ходить -

зонт, Зоя, газон, на, забывает -

куст, сидеть, под, зайка -

зайка, Зоя, зовет -

змея, Лиза, запускать, нитка, на* -

Звук [Зь]

При этом звуке зубы обнажены в улыбке, почти сомкнуты. Язык упирается в шейки нижних зубов и напряжен. Струя воздуха направлена на передние зубы через кончик языка. Складки сомкнуты, вибрируют: есть голос.

Песенка деток-комариков

Детки - комарики с мамой летят, тоненьким голосом протяжно звунят:
«Зьззззззз»

1. Автоматизация в прямых слогах и слоговых рядах: ЗЯ, ЗЁ, ЗЮ, ЗИ, ЗЕ

зя-зё-зю-зи	зю-зи-зя-зё
зё-зю-зи-зя	зи-зя-зё-зю

2. Автоматизация в словах с прямыми слогами

Зина	магазин	зевать	зябь	зяблик
вазелин	зима	бензин	газета	зябнуть
нельзя	газель	зимний	бузина	музей
Кузя	зелень	козёл	зимовать	низина
подземный	хозяин	земля	озёра	зимовье
Тузик	везёт	хозяйка	земляника	зёрна
зимы	дивизия	позёмка	козьявка	землянка
резина	зимник	возить	изюм	возят
зелёный	корзина			

3. Автоматизация в слогах и слоговых рядах со стечением согласных ЗНЯ, ЗНЕ, ЗНЮ, ЗНИ АЗНЬ, ОЗНЬ, УЗНЬ, ИЗНЬ

зня - знё - зню - зни	азнь - ознь - узнъ - ызнъ
знё - зню - зни - зня	ознь - узнъ - ызнъ - азнъ
зню - зни - зня - знё	узнъ - ызнъ - азнъ - ознь
зни- зня - знё - зню	ызнъ - азнъ - ознь - узнъ

(то же с мягкими согласными Бь, Вь Гь, Дь, Мь, Ль)

4. Автоматизация в словах со стечением согласных

Змея, звено, звенеть, звезда, звякать, здесь, везде, взять, лезвие, звездопад, звездолёт, гвозди, гвоздика, возня, болезни, возьми, Кузьма.\

5. Автоматизация во фразах с отработанными словами

Зина запускает змея.
Тузик зябнет зимой.
Зимой зябнет нос.
Озимые зимуют под снегом.
Кузьма везёт гвозди.
Зина, возьми букет гвоздик.

Медведи спят зимой.

6. Автоматизация в чистоговорках, потешках и скороговорках

Зябнет нос, идет зима.

Забавной обезьяне

В зимней сказке сад, дома.

Зина и Зоя дали бананы,

Все поземкой занесет:

Зеленые бананы -

Землю, степи и завод.

Забавной обезьяне.

В зеленом, зеленом, зеленом лесу

Зя-зя-зя - Кузя осенью озяб,

Зеленый листок земляники нес.

Зе-зе-зе - Кузя едет на козе,

Зеленая ветка под елью не спит,

Зи-зи-зи - Кузя, обезьян вези,

Зеленая музыка где-то звенит,

Зе-зе-зе - Кузя обезьян везет.

Зелененький зайка в зеленой листве

Поет он зеленую песенку мне.

7. Автоматизация в небольших адаптированных текстах для заучивания

ЗИМА

Наступает зимний день. Зина и Сима, взяв санки, выбегают в зимний сад. За ними - собака Тузик. Зина возит Симу на санках. Потом - Сима Зину. Тузик бежит и издает звонко: «Ав, ав!» Зима. Метет поземка. Но дети не зябнут.

ГАЗЕТА

Возле магазина газетный киоск. В газетном киоске много всяких газет. Зина и Зоя подходят к газетному киоску. Они видят газеты: «Известия», «Звезда». А вот и детские издания: «Затейник», «Незнайка», «Зеленый попугай». Зина и Зоя покупают детскую газету «Зеленый попугай». В ней многие известные детские писатели описывают не только зеленых попугаев, но и забавных обезьян, ядовитых змей и пугливых газелей.

8. Автоматизация в лексико-грамматических упражнениях

а) Подбор родственных слов:

- зима - зимник, зимний, озимые, зимовать, зимой, зимовье, зимовка...
- земля - землянка, земляной, земляника, земельный...
- змея - змей, змейка, змеиный, змеевик...

б) Словообразование относительных прилагательных и подбор к ним существительных:

зима - зимний (день)

музей - музейный (экспонат)

земля - земляная (жаба)

газета - газетный (киоск)

змея - змеиный (яд)

бензин - бензиновый (бак)

звезда - звездный (путь)

болезнь - болезненный (вид)

озимь - озимые (поля)

магазин - магазинная (цена)

в) Образование имен, и родит, падежа множественного числа существительных

зима - зимы - много зим
музей - музеи - много музеев
земля - земли - много земель
газета - газеты - много газет
змея - змеи - много змей
магазин - магазины - много магазинов
звезда - звезды - много звезд
фантазия - фантазии - много фантазий
обезьяна - обезьяны - много обезьян
гимназия - гимназии - много гимназий

г) Составление предложений из данных слрв:

Обезьяны, зимой, зябнуть -
Хлеба, зимовать, озимые, снег, под -
Кузя, газеты, издательство, магазин, из, возить, в -
Кузя, газеты, киоск, газетный, в, возить -
Лимузин, обезьяна, зеленый, в, ездить -
Лиза, музей, пойти, суббота, в, в -
Зина, зябнуть, у, зимой, нос -
Небо, светить, в, звёзды -
Зимой, сапоги, Кузя, зимние, надевать -
Кузя, Зина, везти, санки, на —

Звук [Ц]

При этом звуки зубы обнажены в улыбке, сближены или сомкнуты. Струя воздуха идёт одновременно на кончик языка и передние зубы. Кончик языка упирается в нижние зубы, резко спинкой поднимается к нёбу и также резко опускается. Струя воздуха прерывается: происходит смычка.

Упражнение «шарик»

Шарик тужился, пыхтел, лопнул он и засвистел: «Т-ссссс».

1. Автоматизация в обратных слогах и слоговых рядах: АЦ, ОЦ, УЦ, ИЦ, ЕЦ, ЯЦ

ац - оц - уц - ыц

уц - ыц - ац - оц

оц - уц - ыц - ац

ыц - ац - оц - уц

2. Автоматизация в слова с отработанными слогами

бац

отец

кузнец

беглец

заяц

певец

танец

удалец

паяц

конец

индеец

леденец

месяц

гонец

мизинец

палец

боец

птенец

пехотинец

тальянец

3. Автоматизация в прямые слогах и слоговых рядах: ЦА, ЦО, ЦУ, ЦЫ, ЦЕ

ца - цо - цу - цы

цу - цы - ца - цо

цо - цу - цы - ца

цы - ца - цо - цу

4. Автоматизация в словах с отработанными слогами

цепь

цинк

авиация

цокать

овца

кузница

цех

цинга

акация

цокот

птица

пятница

цена

циновка

опунция

цокотуха

спица

затейница

ценный

цикада

позиция

цукат

куница

кудесница

оценка

цитата

станция

цуцик

певица

девица

зацепка

цыпки

эссенция

яйцо

водица

станица

ценник

цып-цып

милиция

лицо

синица

возница

цепной

цыган

гиацинт

письмецо

умница

именинница

5. Автоматизация в слогах со стечением согласных и слоговых рядах

ЦМА, ЦМО, ЦМУ, ЦМЫ

АЦМ, ОЦМ, УЦМ, ЫЦМ

цма - цмо - цму - цмы

ацм - оцм - уцм - ыцм

цмо - цму - цмы - цма

оцм - уцм - ыцм - ацм

цму - цмы - цма - цмо

уцм - ыцм - ацм - оцм

цмы - цма - цмо - цму
В, Н, Т)

ыцм - ацм - оцм - уцм (то же с согласными

6. Автоматизация в словах со стечением согласных

Цвет, цветок, цветы, цветик, семицветик, цветут, цвести, цветение, самоцветы, боцман, сцена.

7. Автоматизация во фразах с отработанными словами

- В степи цветут цветы.
- В саду цветут цветы.
- На улице цветут цветы.
- В цветнике цветут гиацинты и циннии.
- В саду цветы.
- На улицах станицы цветут цветы.
- Собака сидит на цепи.
- Куница охотится за цыплятами.
- Кузнец куёт цепь в кузнице.
- Мух-цокотуха - именинница. И т.д.

8. Автоматизация в чистоговорках, потешках и скороговорках

Зиме конец!	На стене висит таблица
Летит птенец и песню напевает:	На таблице единица,
- Идет весна! Весна ясна!	Под таблицей с единицей
На улице всё тает!	На цветах сидит синица.

Пусть метет метелица, По саду снегом стелется. А мы сапоги наденем - Не боимся мы метели.	Заглянет солнце И к нам в оконце.
В лесу метет метелица, По лесу снегом стелется. Зайцы бегали в лесу, Там заметили лису. На сосне сидит синица, Под сосной стоит лисица.	- Цып-цып-цып! Цыплятки! Есть водица в кадке. Кто меня боится, Тому не дам водицы. Вот бегут цыплятки, Не боятся Натки. Возле кадки блюдце - Все они напьются.

9. Автоматизация с использованием адаптированных текстов для заучивания или пересказа

СЕМЬЯ ЦВЕТКОВЫХ

В станице у нас все знают семью Цветковых. Цветковы - знаменитые цветоводы. На улице у дома Цветковых, в саду, в палисаднике под окнами,

на окнах в комнате - всюду у Цветковых цветут цветы. Это глицинии и гиацинты, циннии и опунция.

ЗАЯЦ

Заяц к зиме не готовится. Он сидит под кустом в снегу. Лисицы, совы, люди - все охотятся за зайцем. Заяц всех боится. Заяц спасается бегством.

10. Автоматизация в лексико-грамматических упражнениях

а) Подбор родственных слов:

Цветы - цвет, цветок, цветик, цветник, цветочек, цвести, цветение, цветущий, цветовод, цветной, цветочница, разноцветный, первоцвет, цветочный, пустоцвет, соцветие, цветоножка, семицветик.

б) Словообразование существительных среднего рода с уменьшительно-ласкательным значением:

тело - тельце*	здание* -	упражнение* -	письмо -
дело* -	объявление*-	расписание*-	платье* -
мыло* -	задание*-	воскресение*-	окно*-
болото* -	знание *-	стихотворение* -	одеяло* -

в) Словообразование существительных женского рода, обозначающих лиц по выполняемым ими действиям, качествам, занятиям:

умник – умница*	озорник* -	писатель* -	лыжник* -
модник *-	проказник* -	воспитатель* -	охотник* -
ленивец* -	физкультурник* -	отличник* -	фокусник* -
затейник* -	скромник* -	волшебник* -	певец* -
кудесник*-	учитель*-	пулеметчик*-	именинник*-

г) Образование именительного и родительного падежа множественного числа существительных:

заяц - зайцы - зайцев
яйцо - яйца - яиц
боец - бойцы - бойцов
кольцо - кольца - колец
певец - певцы - певцов
пуговица - пуговицы - пуговиц
танец - танцы - танцев
синица - синицы - синиц
конец - концы - концов
птица - птицы - птиц
улица - улицы - улиц
птенец - птенцы - птенцов
певица - певицы - певиц
кузнец - кузнецы - кузнецов
именинница - именинницы – именинниц

индеец - индейцы - индейцев
умница - умницы - умниц
цокотуха - цокотухи – цокотух

д) Словообразование существительных, обозначающих посуду, по

<u>образу:</u> хлеб – хлебни	сухарь - сахарница
салат – салатница	сахар - сахарница
мыло – мыльница	чай - чайница
суп - супница	салфетка - салфетница
конфета - конфетница	пепел – пепельница

е) Составление предложений из данных слов:

Заяц, куст, сидеть, под -	Лист, гусеница, сидеть, на -
Синица, сосна, сидеть, на -	Небо, светить, в, месяц -
Лисица, под, стоять, сосна -	Сцена, певец, на, выступать -

Звук «Ш»

При этом звуке кончик языка поднят к верхним альвиолам, а края его прижаты к коренным зубам. Между кончиком языка и альвиолами сохраняется небольшое расстояние. Губы образуют овал, обнажая зубы. Между зубами расстояние, равное примерно 2-5 мм. Теплая воздушная струя идёт посредине языка на его кончик. Голос не участвует. Возникает шипящий звук: ш-ш-ш.

Упражнение «Гусь»

Шипит сердитый гусь, его я вовсе не боюсь – «Ш-Ш-Ш-Ш»

1. Автоматизация в прямых слогах

ша, шо, шу, ши

2. Автоматизация в словах с отработанными слогами

а) в начале слова:

шапка	шуба	шина	шов
шахматы	шум	шить	шок
шахта	шут	шикать	шёпот
шайба	шутка	шипы	шея
шанс	шумный	шиповник	шелест
шаман	шуметь	шифон	шелест
шагать	шумовка	шипеть	шептать
шампиньоны	шутник	шимпанзе	шеветь

б) в середине слова

мышата	мешок	дыши	кушетка
мешать	пушок	ошибка	ошейник
дышать	петушок	ушиб	мишень
ушанка	капюшон	тишина	квашеный

3. Автоматизация в обратных слогах

аш, ош, уш, ыш, иш, еш

4. Автоматизация в словах с отработанными слогами

наш	кашка	ушко	мышка
ваш	башня	мушка	пышка
дашь	букашка	подушка	вышка
мышь	кашне	катушка	пишка
камыш	башмак	кукушка	доньшко
душ	каштан	квакушка	пятнышко
тушь	шашка	кумушка	мишка

ешь	кошка	бабушка	вишня
пьёшь	мошка	дедушка	пешка
финиш	окошко	избушка	успешно

5. Автоматизация в слогах со стечением согласных

а)

шта - што - шту - шты	ашт - ошт - ушт - ышт	тша - тшо – тшу-тши
што - шту - шты - шта	ошт - ушт - ышт - ашт	тшо - тшу - тши - тша
шту - шты - шта - што	ушт - ышт - ашт - ышт	тшу - тши - тша - тшо
шты - шта - што - шту	ышт - ашт - ошт - ушт	тши - тша - тшо – тшу

б)

шка - шко - шку - шкы	кша - кшо - кшу - кши	акш - окш - укш - ыкш
шко - шку - шкы - шка	кшо - кшу - кши - кша	окш - укш - ыкш - акш
шку - шкы - шка - шко	кшу - кши - кша - кшо	укш - ыкш - акш - окш
шкы - шка - шко - шку	кши - кша - кшо - кшу	ыкш - акш - окш – укш

в)

шпа - шпо - шпу - шпы	ашп - ошп - ушп – ышп	пша - пшо - пшу - пши
шпо - шпу - шпы - шпа	ошп - ушп - ышп - ашп	пшо - пшу - пши - пша
шпу - шпы - шпа - шпо	ушп - ышп - ашп - ошп	пшу - пши - пша - пшо
шпы - шпа - шпо - шпу	ышп - ашп - ошп - ушп	пши - пша – пшо-пшу

г)

мша - мшо - мшу - мши
 амш - омш - умш - ымш
 шма - шмо - шму - шмы
 ашм - ошм - ушм - ышм и т. д.

6. Автоматизация в словах с отработанными слогами

штаб	штопка	шпага	шпингалет	шлейф
штамп	штопать	шпагат	шпион	шлем
штат	штука	шпатель	шмель	шлюз
штанга	штык	шпиль	шницель	шлюпка
штаны	шкаф	шпинат	швы	шляпа

7. Автоматизация в адаптированных фразах

У Пушка на шее ошейник.	Шумят камыши.
Наташа пишет букву Ш.	Маша вешает шубу в шкаф.
У шиповника шипы.	В кувшине вода на доньшке.
У машины шины.	Кошка шипит на мышку.

8. Автоматизация в скороговорках, потешках

Тише, мыши, не шумите, Нашу кошку не будите.	Кошка в окошке штанишки шьёт, Мышка в сапожках избушку метёт.
---	--

Мышонку шепчетмышь:	Кукушка кукушонку шьёт капюшон,
---------------------	---------------------------------

- Ты все шумишь, шумишь!
- Мышонок шепчет мыши:
- Шуметь я буду тише.

Наденет кукушонок капюшон
Как в капюшоне он смешон!

Пыхтит, как пышка,
Наш пышный Мишка.

Тише, тише, Маша пишет.
Наша Маша буквы пишет.

Плюшевому мишке
Даша штопает штанишки.

А кто Маше помешает,
Того Маша догоняет.

9. Адаптированные тексты для заучивания или пересказа:

КОШКА и МЫШКА

Все уходят из дома. А кошка остается. Сидит кошка на окошке. Вот и мышка. Мышка идёт на кухню за пышкой. Мышка не видит кошку. Кошка гонится за мышкой.

10. Автоматизация в лексико-грамматических упражнениях:

а) образование родственных слов:

- мышь - (мышонок, мышата, мышиный, мышка...);
- лягушка - (лягушонок, лягушата, лягушиный, лягушатник ...)

б) спряжение в настоящем времени:

- шить штанишки плюшевому мишке,
- шептать потешки кошке на ушко,
- штопать капюшон кукушонку

в) образование существительных с уменьшительно-ласкательным значением по образцу:

изба-избушка	дума-	мать-	солнце-	пятно-
доля-	кума-	тетя-	хлеб-	дно-
поле-	зима-	дядя-	камень-	окно-
воля-	штаны-	хозяйка-	батя-	дед-

г) Счет - 1-10 - плюшевый мишка, плюшевый капюшон, плюшевая шапка.

д) Составление предложений о кошке и мышке с использованием слов кушетка, подушка, окошко, спать, сидеть, на, под, за, гнаться.

Звук [Ж]

При этом звуке положение губ, зубов и языка такое же, как и при «Ш». Техника его выполнения, как при звуке «Ш», но при «Ж» в работе участвуют голосовые связки. Звук звонкий.

Упражнение жук.

Жук летит, пыхтит, жужжит и усами шевелит. «Ж-Ж-Ж»

1. Автоматизация в открытых слогах

эжа, эжо, эжу, эжи

2. Автоматизация в словах с отработанными слогами

жаба	пижама	жук	ежи
жатва	уважать	жуткий	ужи
жасмин	бежать	жить	ножи
ужата	кожа	живот	этажи
ежата	кожаный	живой	ужин
медвежата	вожатый	животные	ухаживать

3. Автоматизация в слогах при стечении согласных

жда - ждо - жду - жды	ажда - ожда - ужда - ыжда	джа - джо - джу - джи
ждо - жду - жды - жда	ожда - ужда - ыжда - ажда	джо - джу - джи - джа
жду - жды - жда - ждо	ужда - ыжда - ажда - ожда	джу - джи - джа - джо
жды - жда - ждо - жду	ыжда - ажда - ожда - ужда	джи - джа - джо - джу
жма - жмо - жму - жмы	ажм - ожм - ужм - ыжм	мжа - мжо - мжу - мжи
жмо - жму - жмы - жма	ожм - ужм - ыжм - ажм	мжо - мжу - мжи - мжа
жму - жмы - жма - жмо	ужм - ыжм - ажм - ожм	мжу - мжи - мжа - мжо
жмы - жма - жмо - жму	ыжм - ажм - ожм - ужм	мжи - мжа - мжо - мжу
жна - жно - жну - жны	ажн - ожн - ужн - ыжн	нжа - нжо - нжу - нжи
жно - жну - жны - жна	ожн - ужн - ыжн - ажн	нжо - нжу - нжи - нжа
жну - жны - жна - жно	ужн - ыжн - ажн - ожн	нжу - нжи - нжа - нжо
жны - жна - жно - жну	ыжн - ажн - ожн - ужн	нжи - нжа - нжо - нжу

4. Автоматизация в словах с отработанными слогами

ждать	однажды	важно	ножны
одежда	дважды	нежно	ножницы
надежда	каждый	отважный	жажда
невежда	дождик	надёжный	жужжать
между	можно	многоэтажный	жужжание

5. Автоматизация во фразах и предложениях

Женя на ужин ест ежевику. В лесу живет ежиха с ежатами.
Женя ухаживает за животными.

6. Автоматизация в скороговорках и потешках

Жук жужжит: «Жу, жу, жу!
Я живу, не тужу.
Я на ветке сижу
И жужжу, жужжу, жужжу!»

Дождик, дождик, не дожди!
Дождик, дождик, подожди!
Дай дойти до дому
Дедушке седому.

Каждый жук жужжит о том,
Как же жутко быть жуком, -
Каждый может обижать.
Как об этом не жужжать?

Весь день жужжу,
Цветы бужу,
Жужжу, гужу
И мёд вожу.

Ёжику нужен жук на ужин.

Не живут ужи, где живут ежи.

Сто одежек - и все без застежек.

У ежа ежата, у ужа ужата.

Бедный ёжик ёжится -
Всё ему не можется.
Посинеет кожа -
Бедный ёжик ёжится.

Жадная жаба на свете живёт,
Жадность той жабе спать не даёт.
Даже жутко - не одна
Такая жадина она!

Всех я каждый день бужу.
Хоть часов не завожу.

Жужжит над ежевикой жук,
Из кожи на жуке кожух.

7. Автоматизация в адаптированном тексте

Женя живёт в многоэтажном доме на шестом этаже.

У Жени много животных: ежиха с ежатами, два ужа и весёлый чижик в клетке.

8. Автоматизация в лексико-грамматических предложениях

а) подбор родственных слов:

- кожа - кожаный, кожаца, кожевенный, кожный, кожемяка...
- ёж - ежонок, ежата, ежиха, ежевика, ежиный, ежовые, ёжиться...
- уж - ужонок, ужиха, ужинный, ужата...
- (морж - моржонок, моржиха, моржовый)*...

б) образование существительных с уменьшительно-ласкательным значением:

снег-снежок	ёж-ёжик	утюг-	(пирог)-
стог-	нож-	пляж-	(творог)-
сапог-	дождь-	(рог)-	(порог)-

в) счет прямой и обратный 1-10- ежонок, пиджак, ужонок ...

г) словообразование относительных прилагательных и подбор к ним существительных:

- кожа - кожаный пиджак, кожаная одежда, кожаные сапоги
- бумага - бумажный пакет и т.д.
- пляж - пляжный костюм и т.д.
- багаж - багажная квитанция и т.д.

·Здесь и далее: Слова, данные в скобках, используются только при отсутствии дефекта в произношении Л, Р.

д) спряжение в настоящем времени:

жить	уважать вождя	бежать за бумажным змеем
ужинать	ждать дождя	жить в многоэтажном доме
жевать	побеждать	ухаживать за животными

е) составление предложений из данных слов:

куст, жук, жужжать, над -	Женя, ежонок, бежать, за -
ежата, ежиха, с, лес, жить, в -	уж, куст, лежать, ежевика, под -

Звук [Ч]

При этом звуке зубы обнажены, между ними расстояние 2-5 мм. Кончик языка поднят вверх и вместе с передней частью спинки языка образуют смычку с верхними альвиолами (деснами). Струя воздуха толчкообразно направляется на кончик языка. Губы в легкой улыбке.

Упражнение пароход

Пароход плывет по речке и пыхтит он словно печка «Ч-Ч-Ч».

1. Автоматизация в обратных слогах

ач, оч, уч, ич, еч, яч, юч

2. Автоматизация в словах с отработанными слогами

плач	богач	дочь	дичь	меч	мяч
ткач	тягач	ночь	бич	печь	ключ
кумач	вскачь	могуч	спич	течь	колюч

3. Автоматизация в слогах со стечением согласных звуков

чка, чко, чку, чки

4. Автоматизация в словах с отработанными слогами

пачка	кабачки	бабочка	кочка	водичка	дача
удачно	девочка	точка	печка	тачка	очки
бочка	квочка	узdechка	качка	уточка	почка
тучка	колечко	значки	удочка	дочка	внучка

5. Автоматизация в прямых слогах

ча, чё, чу, чи, че

6. Автоматизация в словах с отработанными слогами

а) чай	чан	чуб	чистить	чей	чеканка
чайка	час	чум	читать	чек	чемодан
чайник	чаша	чудо	читальня	Чехов	чемпион
чадо	чабан	чудеса	читатель	чешки	чепец
чага	чаепитие	чугун	чихать	чепуха	чехонь
б) свеча	печать	бычок	учёба	качели	задача
мычать	пучок	учёный	кочевник	удача	обучать
значок	бечёвка	печенье	подача	печатать	скачок
каучук	ученье	сдача	тачанка	светлячок	точить
учебник	очаг	внучата	кабачок	учить	ученик
скучать	зайчата	зайчонок	учитель	печень	стучать
бельчата	бочонок	мальчик	Отечество		

7. Автоматизация в слогах со стечением согласных

чка - чко - чку - чки	чта - что - чту - чты	чна - что - чну - чны
ачк - очк - учк - ичк	ачт - очт - уcht - ычт	ачн - очн - учн - ычн
кча - кчо - кчу - кчи	тча - тчо - тчу - тчи	нча - нчо - нчу - нчи
акч - окч - укч - икч	атч - отч - утч - итч	анч - онч - унч - инч

8. Автоматизация в словах с отработанными слогами

Чтение	Почта	Мчать(ся)	Вечный	Венчик
Чтец	Почтовый	Мчит(ся)	Жемчуг	Диванчик
Почтение	Почтальон	Мчусь	Отличник	Кончик
Почтенный	Мечта	Бахча	Потчевать	Пончик
Почти	Мачта	Чукча	Чепчик	Птенчик

9. Автоматизация во фразах и предложениях

Ученик учит стихи Тютчева.	Танечка качается на качелях.
Ученик читает стихи Тютчева.	Томочка печёт печенье в печке.

10. Автоматизация в скороговорках и потешках

Идет бычок качается,	Ач-ач-ач - ач-ач-ач - Танечке купили мяч,
Вдыхает на ходу:	Оч-оч-оч - оч-оч-оч - мама очень любит дочь,
- Ой, доска кончается,	Уч-уч-уч - уч-уч-уч - солнце светит из-за туч,
Сейчас я упаду.	Еч-еч-еч - еч-еч-еч - в доме натопили печь.

11. Автоматизация в тексте

ОЧКИ

Вовочка - маленький мальчик. Он очень любит чтение, но не знает букв и поэтому не умеет читать. Танечка учится в школе. Она умеет читать и писать. И Вовочка хочет научиться читать книги. А пока внучку читает книги дедушка. Дедушка надевает очки, садится с внучком на диван и начинает читать.

- Дедушка, купи мне очки! Я очень хочу научиться читать!

12. Автоматизация в лексико-грамматических упражнениях:

а) образование существительных с уменьшительно-ласкательным значением:

пенёк - пенёчек	язык -	тапка - тапочка	коса -
замок -	ключ -	ваза -	кофта -
стакан -	мяч -	коза -	овца -
кувшин -	гамак -	вода -	яйцо -
палец -	бок -	собака -	сани -
сук -	бак -	ванна -	кисть -

б) образование притяжательных прилагательных («Чей хвост, чья шубка, чье ухо?»):

Звук [Щ]

При этом звуке кончик языка поднят к верхним альвиолам, как при «Ш», но более напряжен. Зубы сближены и напряжены. Струя воздуха идёт на кончик языка, который образует щель между верхними альвиолами. Выдыхаемая струя воздуха сильнее, чем при «Ш»

Упражнение «Змея»

Сердитая змея в траве лежит, на всех зверюшек злобно так шипит: «Щ-Щ-Щ».

1. Автоматизация в обратных слогах:

аш, ош, уш, иш, еш, яш, юш

2. Автоматизация в словах с отработанными слогами

немошь	мощный	плющ	помощь	(плащ)
мошь	вещь	немошный	изящный	(товарищ)
хвощ	лещ	хищник	овощной	(хрящ)
овощ	клещ	хищный	вещмешок	(борщ)

3. Автоматизация в прямых слогах

ща, щё, шу, щи, ще

4. Автоматизация в словах с отработанными слогами

щавель	пища	вещи	щель	ищейка
щеки	гуща	овощи	щепка	ущель
щетка	пощада	клещи	щебень	угощ
щеголь	обещать	тащить	щебенка	осхищенищ
ука	восхищаться	пищит	щебет	озмущение
щупать	ищу	ящик	щебетать	освещение
щи	тащу	гонщик	щекотать	помещение
щипать	угощу	общий	щенок	удилище
щиток	наощупь	защита	щетина	училище

5. Автоматизация в предложениях

Щенок пищит в ущелье.

Дети ищут щенка в ущелье.

Щенки щиплют щётку.

6. Автоматизация в скороговорках и потешках

Щуку я тащу, тащу,

Щуку я не упущу.

Два щенка щека к щеке

Щиплют щетку в уголке.

Ты нас, мама, не ищи:

Щиплем щавель мы на щи.

Щеткой чищу я щенка,

Щекочу ему бока.

Тащу, не дотащу,
Боюсь, что выпущу.
Щипцы да клещи - вот наши вещи.

Усищи, когтищи,
А моется всех чище.

7. Автоматизация в тексте

ЩЕНОК

У Васи есть щенок. Он совсем маленький и тщедушный, но очень умный и уже умеет защищать своего хозяина. Щенок очень любит Васю. И Вася любит своего щенка. Он часто угощает своего щенка то небольшой щучкой, то лещиком. Всех восхищает Васин щенок.

8. Автоматизация в лексико-грамматических упражнениях

а) спряжение в настоящем времени:

- обещать угощение;
- искать защиты от хищников;
- восхищаться щебетанием птиц.

б) словообразование существительных, обозначающих лиц по их занятиям:

пилить -	пилыщик	чистить -	уголь - угольщик
стеклить -		носить -	(барабан) –
фехтовать -		камень -	(сварка) –
точить -		часы -	(экскаватор) –

в) образование отглагольных существительных:

освещать -	освещение	восхищать -	вещать -	(прощать) -
извещать -		угощать -	похищать -	(просвещать) -
посещать -		обещать -	совещаться -	(обобщать) -
посвящать -		смущать -	возмущаться -	(прекращать) –

г) образование действительных причастий настоящего времени, подбор к ним существительных

шипеть -	шипящий гусь	звенеть -	летать -
свистеть -	свистящий звук	кипеть -	блестеть -
дымить -		жужжать -	падать -
гудеть -		лететь -	дышать -
идти -		бежать -	светиться -
пищать -		зудеть -	стоять –

д) прямой и обратный счет 1-10:

овощ	щенок	фехтовальщик
ущелье	щепка	хищник
лещ	щётка	удилище

е) словообразование существительных с увеличительно-пренебрежительным значением по образцу

нос-носище

(сила) - (силища)

ботинок - ботинище

кот - котище

зубы - зубищи

(глаза) - (глазищи)

ступа - ступища

сапог - сапожище

нога - ножища

(голова) - (головища)

пиджак - пиджачище

медведь - медведище

усы - усищи

(кулак) - (кулачище)

туфля - туфлища

дом - домище

ухо - ушище

(волк) - (волчище)

губы - губищи

рука - ручища

Автоматизация звуков [К, Г, Х]

Звук [К]

При звуке «К» губы в мягкой улыбке, зубы обнажены и разомкнуты, расстояние между ними 3-5 мм. Кончик языка лежит в низу, не касаясь нижних зубов, а задняя часть спинки поднята и упирается в мягкое нёбо. Выходящая воздушная струя прорывает смычку между задней частью спинки языка и мягким нёбом. Голос при этом не образуется.

Упражнение «Курочка»

Курочка зерно нашла и цыпляток позвала: «Ка-ка-ка-ко-ко-ко мне, цыплятки!»

1. Автоматизация в прямых слогах

КА-КА-КА-..., КО-КО-КО-..., КУ-КУ-КУ-...,
КЭ-КЭ-КЭ-..., КЫ-КЫ-КЫ-....

2. Автоматизация в словах с отработанными слогами

КА: каша, калач, казна, казак, карандаш, Катя, калоши, кабачок, каркает и т.д.

КО: кот, кошка, Коля, корь, коршун, копыа, колыт, кость, Костя, коклюш и т.д.

КУ: курица, кулёк, кукла, кукушка, кушак, кусок, кулич, кубик, куртка и т.д. акула, сокол, вокал, вокзал, Максим, скворец и т.д.

Словообразование: стол – столиК, палец – пальчиК, нос – носиК, дом – домиК и т.д.

«Животные и их детёныши»: кот- котёноК, лиса – лисёноК, волк – волчоноК, медведь – медвежоноК, скворец – скворчоноК, грач – грачоноК, бобр – бобрёноК и т.д.

«Профессии и занятия людей»: ученица – учениК, умница – умниК, модница – модниК, море – моряК, рыба – рыбаК, пожар – пожарниК, двор – дворниК и т.д.

3. Автоматизация в чистоговорках

Ка-ка-ка, ка-ка-ка: эта стенка высока.

Ка-ка-ка, ка-ка-ка: кто пришёл издалека?

Ко-ко-ко, ко-ко-ко: мяч подкинем высоко.

Ко-ко-ко, ко-ко-ко: звук услышим мы легко.

Ку-ку-ку, ку-ку-ку: вот кукушка на суку.

Ку-ку-ку, ку-ку-ку: пирожки для всех пеку.

Ак-ак-ак, ак-ак-ак: скачет на коне казак.

Ок-ок-ок, ок-ок-ок: мы по кочкам прыг да скок!

Ук-ук-ук, ук-ук-ук: это что ещё за стук?

Ык-ык-ык, ык-ык-ык: на ковёр наш котик – прыг!

4. Автоматизация в скороговорках

Ковал кузнец на наковальне подкову скакуну.

Кукушка кукушонку купила капюшон.

Надел кукушонок капюшон:

как в капюшоне он смешон!

Карлик Карл кувырkalся на ковре.

Ходит квочка около дворочка,

Водит деток около клеток.

Купи кипу пик.

Курит турка трубку, клюёт турка крупку.

Наша река широка, как Ока.

Как Ока, широка наша река.

Так, как Ока, широка наша река.

Около кола колокола.

Я сидела у Оки, ела яблоки.

Коси, коса, пока роса.

Роса долой - и нам домой.

Клала Клава лук на полку,

Кликнула к себе Николку.

Константин констатировал.

Коли Коля около колли,

То и колли около Коли.

Идет козел с косой козой,

Идет козел с босой козой,

Идет коза с косым козлом,

Идет коза с босым козлом.

5. Автоматизация в стихотворных текстах

Мы купили кошке

К празднику сапожки.

Причесали ей усы,
Сшили новые трусы.
Только как их надевать?
Хвостик некуда девать.
П. Воронько.

Кот ловил мышей и крыс,
Кролик лист капустный грыз.
С. Маршак.

– Котик-кот, иди к доке,
Расскажи о колоске!
– Колосок, мои друзья,
Он усатенький, как я!
Г. Виеру.

На лугу поспела кашка.
Кашку ест корова Машка.
Машке нравится обед:
Ничего вкуснее нет.
А. Шибает.

Звук [Г]

При этом звуки губы в мягкой улыбке, зубы обнажены и разомкнуты, расстояние между ними 3-5 мм. Кончик языка лежит в низу, не касаясь нижних зубов, а задняя часть спинки языка поднята и упирается в мягкое нёбо. Выходящая воздушная струя прорывает смычку между задней части спинки языка и мягкого нёба. Связки работают, голос присутствует.

1. Автоматизация в прямых слогах

ГА-ГА-ГА-ГА ГО-ГО-ГО-ГО ГУ-ГУ-ГУ-ГУ
ГЫ-ГЫ-ГЫ-ГЫ ГЭ-ГЭ-ГЭ-ГЭ

2. Автоматизация в словах с отработанными слогами

ГА: газ, газета, газон, галка, галдеть, гагара, гать, гамак, гавань, гармошка и т.д.

ГО: голод, город, гость, гордый, горло, горлинка, горы, горец, гончий, гонг и т.д.

ГУ: гусь, гусыня, губы, гулять, гули, гусли, гурьба, гуща и т.д.

3. Автоматизация в чистоговорках

Га-га-га, га-га-га: у кого болит нога?

Га-га-га, га-га-га: не болит уже нога.

Га-га-га, га-га-га: вязнет в сене нога.

Гу-гу-гу, гу-гу-гу: я помочь тебе могу.

Гу-гу-гу, гу-гу-гу: сидит синичка на снегу.

Гу-гу-гу, гу-гу-гу: гусь посеется на лугу.

Го-го-го, го-го-го: конь смеётся: «И-го-го!»

4. Автоматизация в стихотворных текстах

Гусь купил себе гармошку,

Но дырявую немножко.

Хорошо гармошка пела,

По-гусиному шипела.

(Г. Виеру)

Гусь

— Га-га-га! — гогочет гусь.

— Я семьёй своей горжусь!

На гусят и на гусыню

Всё гляжу, не наляжусь!

(Н. Коётарев)

Снегири сидят в снегу:

Сядут в снег — и ни гу-гу.

Зря сычи их стерегут

На заснеженном лугу.
(А. Пудваль)

Грач качался в гамаке,
Гуси – в волнах на реке.
Мимо голуби летели
И на веточку присели.
Веточка качается-
Неплохо получается.
(А. Пудваль)

5. Автоматизация в скороговорках

В гнезде – гагара, у гагары птенцов пара.

Ганна съела галушку, Герман – горбушку.

Шлёпают гуськом гусак за гусаком.
Свысока смотрит гусак на гусака.
Ой, выщиплет бока гусак у гусака.

Говорила им горилла, приговаривала,
Говорила, говорила, приговаривала.

Галка села на забор,
Грач завел с ней разговор.

Гонец с галер сгорел.
Как на горке, на пригорке
Стоят тридцать три Егорки:
Раз Егорка, два Егорка, три Егорка...

Летела гагара над амбаром,
А в амбаре сидела другая гагара
Итого гагар – пара..

Звук [Х, ХЬ]

1. Представь, что на холоде у тебя замерзли руки. Согрей их: Х-Х-Х-Х-Х

2. Автоматизация в слогах

Ха-ха-ха-ха-ха-ха	ах-ах-ах-ах-ах	хя-хя-хя-хя-хя	ях-ях-ях-ях-ях
Хо-хо-хо-хо-хо-хо	ох-ох-ох-ох-ох	хё-хё-хё-хё-хё	ёх-ёх-ёх-ёх-ёх
Ху-ху-ху-ху-ху-ху	ух-ух-ух-ух-ух	хю-хю-хю-хю	юх-юх-юх-юх
Хы-хы-хы-хы-хы	ых-ых-ых-ых	хи-хи-хи-хи-хи	их-их-их-их-их
Хэ-хэ-хэ-хэ-эх-эх	эх-эх-эх-эх-эх	хе-хе-хе-хе-хе	ех-ех-ех-ех-ех

3. Автоматизация в чистоговорки

Ха-ха-ха, ха-ха-ха: скачет по полу блоха.

Ху-ху-ху, ху-ху-ху: не поймали мы блоху.

Хи-хи-хи, хи-хи-хи: быстры лапки у блохи.

Хе-хе-хе, хе-хе-хе: знаем сказку о блохе.

4. Автоматизация во фразах

Собери сухой хворост.

Хитрый хорь поймал хомяка.

У хамелеона длинный хвост.

Харитон собирал хворост.

5. Автоматизация в стихотворных текстах

Хомячок охрип от крика:

- Разве хорь болеет гриппом?

Ой, хорёк, какой ты врун,

Я от хохота умру!

(А. Пудваль)

Хохотушка

Хохотала звонко Мила,

В рот смешинка угодила.

Ха-ха-ха! Вдруг – бух! – упала

И смешинку потеряла.

(Ф. Бобылев)

Хвастливый хамелеон.

Хвастался хамелеон своим хвостом

Хвостатым хищникам. Потом...

– Что стало с ним, с его хвостом?

– Ни хамелеона, ни хвоста.

Ведь нет у хищников поста.

История, увы, проста.

(Е. Карельская)

Хомячок

Хомка, хомка, хомячок —
Полосатенький бочок.
Хомка раненько встаёт,
Чистит лапки, воду пьёт.
Прибирает Хомка хатку
И выходит на зарядку:
Раз, два, три, четыре, пять,
Хочет Хомка сильным стать!
(А. Каменчук)

Хорь охотник

На охоту хорь в курятник ходил,
Да хохлаток впопыхах разбудил.
Да проснулся Петух,
На Хоря сверху бух!
Хорь со страху еле ноги унёс.
Ох, и больно, и обидно до слёз!
И сидит он, и ворчит под ольхой:
— Нехороший тот курятник, плохой!..
(В. Суслов)

Хорек ходил на елку к волку,
Унес хлопушку втихомолку.
Теперь хорек своей хлопушкой
Зверей пугает, словно пушкой.
(Г. Сапгир)

Хочешь великаном стать?
На ходули надо встать!
Ахи, охи, хохот, смех.
Скоморохи выше всех!
(В. Берестов)

6. Автоматизация в скороговорках

Вкусная халва – мастеру хвала.

Хохотушка буква Х
Хохотала: «ха-ха-ха!»

Прохор и Пахом ехали верхом.

Муха-горюха села на ухо.

Список используемой литературы

- 1.Алифанова Е.А., Егорова Н.Е. Логопедические рифмовки и миниатюры. Пособие для логопедов и воспитателей логогрупп. — М.: «ГНОМ-ПРЕСС», 1999. — 80 с.
- 2.Воронина Л.П. Червякова Н.А Картотеки артикуляционной и дыхательной гимнастики, массажа и самомассажа. — СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2018.- 80с.
- 3.Ефремова О.В. автоматизация и дифференциация звуков: упражнения, задания, игры для детей 6-9 лет., Изд. 2-е. — Волгоград: Учитель. — 179с.
- 3.Краузе Е.Н. Логопедический массаж и артикуляционная гимнастика: Практическое пособие. — СПб.: Издательство «Корона.Век», 2015. — 80 с.
- 4.Куликовская Т.А. Логопедические скороговорки и считалки. Речевой материал для автоматизации звуков у детей: пособие для педагогов и родителей., - М.:ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2017. — 112с.
- 6.Сахарова И.И. Чистоговорки в картинках. — М.: ТЦ Сфера, 2008. —32 с. (Конфетка)
- 7.Спивак Е.Н. Звуки С, Съ, З, Зь, Ц. Речевой материал для автоматизации и дифференциации звуков у детей 5 – 7 лет / Е.Н.Спивак. — М.: Издательство ГНОМ иД, 2007. — 40 с.
- 8.Цвынтарный В.В. Играем, слушаем, подражаем – звуки получаем. — М.: ЗАО Изд-во Центрополиграф, 2003. — 63с.