

Программа индивидуальной коррекционной (логопедической) работы

1. Название программы: «Произношение»

2. Пояснительная записка:

ФИО ребёнка: _____ (далее Воспитанница)

Возраст: 6 лет 2 месяца

Группа: подготовительная

Воспитанница поступила в группу компенсирующей направленности по решению ТПМПК.

Рекомендации ТПМПК:

1. Развитие артикуляционной моторики.
2. Нормализация тонуса артикуляционного аппарата.
3. Развитие просодической стороны речи.
4. Постановка, автоматизация и дифференциация дефектных звуков.
5. Развитие фонематической стороны речи, работа с оппозиционными звуками.
6. Развитие лексико-грамматической стороны речи.

По результатам логопедического обследования выявлено:

Общее звучание речи: голос тихий, темп речи несколько замедленный, произношение звуков смазанное.

Строение артикуляционного аппарата: укороченная подъязычная связка.

Состояние артикуляционной моторики: движения губ, языка медленные, неточные, не в полном объёме; ограничены движения верхнего подъема, трудности в выполнении артикуляционных упражнений «Чачели», «Накажем непослушный язык», «Пароход» «Парус», «Маляр» «Лошадка», «Грибок», «Гармошка»; испытывает затруднения в переключении артикуляционных органов с одного движения на другое, в удержании заданной позы; плохо ощущает положение языка во рту, повышенный тонус мышц кончика языка.

Звукопроизношение: ламбдацизм, ротацизм.

Объем программы: 10 часов

Режим занятий: Форма организации обучения – индивидуальная. Частота проведения индивидуальных занятий – 2 раза в неделю, продолжительность индивидуальных занятий 30 минут.

3. Цель: Формирование фонетико-фонематической стороны родного языка (коррекция произношения звука [Л]).

Задачи:

1. Развивать подвижность органов артикуляционного аппарата;
2. Нормализация тонуса мышц артикуляционного аппарата.
3. Подготавливать артикуляционный аппарат к постановке звука [Л];
4. Развивать речевое дыхание;
5. Развивать фонематический слух, фонематическое восприятие;
6. Развивать интонационную выразительность речи и четкость дикции;
7. Закреплять навык произнесения поставленного звука последовательно;
8. Формировать и совершенствовать лексико-грамматический строй речи.

4. Содержание программы:

Работа по коррекции звукопроизношения начинается после завершения обследования.

Вся индивидуальная коррекционная работа делится условно на несколько этапов.

I. Подготовительный этап

Задачи:

- включение ребенка в целенаправленный логопедический процесс, создание мотивации к занятиям;
- развитие слухового восприятия, внимания, памяти, фонематического восприятия в играх и специальных упражнениях;
- формирование и развитие артикуляционной моторики до уровня минимальной достаточности для постановки звуков;
- укрепление физического здоровья (консультации врачей – узких специалистов, при необходимости медикаментозное лечение, массаж).

II. Формирование первичных произносительных умений и навыков

Задачи:

- устранение дефектного звукопроизношения;
- развитие умений и навыков дифференцировать звуки, сходные артикуляционно и акустически;
- формирование практических умений и навыков пользования исправленной (фонетически чистой, лексически развитой, грамматически правильной) речью.

Виды коррекционной работы на данном этапе:

1. Постановка звука

Способ постановки по подражанию.

Подготовительные упражнения (упражнения артикуляционной гимнастики и упражнения на развитие правильно речевого выдоха): «Улыбка», «Заборчик», «Болтушка», «Качели», «Почистим зубы», «Парус», «Накажем непослушный язычок», «Пароход», «Маляр»

Автоматизация исправленного звука в слогах:

1. [Л] автоматизируется вначале в прямых слогах, затем в обратных, в интервокальных слогах, в прямых слогах со стечением согласных;
2. Автоматизация звука в словах проводится по следам автоматизации в слогах, в начале слова, в середине слова и в конце слова.
3. Автоматизация звука в словосочетаниях, в предложениях.

Каждое отработанное в произношении слово немедленно включается в отдельные предложения, затем в небольшие рассказы, подбираются потешки, чистоговорки, стишки с данным словом.

III. Совершенствование фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза параллельно с коррекцией звукопроизношения.

IV. Систематические упражнения на развитие внимания, памяти, мышления на отработанном в произношении материале.

V. Развитие связной выразительной речи на базе правильно произносимых звуков:

- лексические и грамматические упражнения;

- нормализация просодической стороны речи.

5. Календарно-тематическое планирование

№	Тема занятия	Задачи занятия	Содержание: методы, приемы коррекционно-педагогического воздействия (упражнения, игры, практические работы)	Развивающая предметно-пространственная среда (средства, оборудование, раздаточный, демонстрационный материал)
1	Звук [Л]	Развитие подвижности артикуляционного аппарата и дыхания: 1. Упражнения, направленные на развитие подвижности губ и языка; 2. Развитие фонематического слуха	Упражнения: «Улыбка», «Заборчик», «Болтушка», «Качели», «Маляр» «Парус» «Покусая язык» Игра «Поймай хвостик у мышки» «Хлопни, если услышишь»	логопедическое зеркало, мультимедийные средства показа артикуляционной гимнастики предметные картинки и фигурки для выполнения артикуляционной гимнастики.
2	Звук [Л]	1. Знакомство с правильной артикуляцией звука [л] 2. Подготовка артикуляционного аппарата к постановке звука [л] 3. Развитие фонематического слуха. 4 Самомассаж	Показ логопедом правильной артикуляции звука. Упражнения «Лопатка», «Улыбочка», «Почистим верхние зубки», «Покусая язык», «Парус» Упражнение « Ловим звук» Артикуляционное пособие «Строим домик для бобра»	Профиль звука, логопедическое зеркало, предметные картинки и фигурки для выполнения артикуляционной гимнастики.
3	Звук [Л]	1. Развитие артикуляционной моторики 2. Постановка звука [л] 3. Развитие фонематического слуха (определение наличия звука [л] в слове)	Упражнения «Улыбочка», «Почистим верхние зубки», «Качели» «Маляр» «Парус» Игра «Хлопни в ладоши», Игра «Отбери картинки»,	логопедическое зеркало, предметные картинки и фигурки для выполнения артикуляционной гимнастики.

4	Звук [Л]	1. Развитие артикуляционной моторики 2. Постановка звука [л] (уточнение произношения звука) 3. Развитие просодической стороны речи 4 Автоматизация звука [л] в прямом слоге 5. Развитие фонематического слуха (определение наличия звука [л] в слове)	Упражнения «Улыбочка», «Заборчик» «Маляр» «Парус» «Покусает язычок» Игра «Ступеньки»; Произнесение слогов ЛА, ЛЫ, ЛУ,ЛО - с изменением ритмического рисунка, - с изменением ударения; «Проговори слоги», «Запомни картинки», «Поймай звук»	логопедическое зеркало, предметные картинки и фигурки для выполнения артикуляционной гимнастики . предметные картинки.
5	Звук [Л]	1. Развитие артикуляционной моторики 2. Постановка звука [л] (уточнение произношения звука) 3. Автоматизация звука [л] в прямом слоге, в обратном слоге, в интервокальной позиции 4. Формирование грамматических категорий (словоизменение) 5. Развитие фонематического слуха (повторение цепочки слогов со звуком [л])	Упражнения «Улыбочка», «Заборчик» «Почистим зубки», «Маляр» «Парус» «Пароход» Упражнение «Закончи слово», «Запомни, повтори!» «Лесенка»	логопедическое зеркало, предметные картинки и фигурки для выполнения артикуляционной гимнастики, предметы на переключение
6	Звук [Л]	1. Развитие артикуляционной моторики 2. Постановка звука [л] (уточнение артикуляции) 3. Автоматизация звука [л] в прямых слогах со стечением согласных. 4. Автоматизация [л] в словах начале слова.	Упражнения «Улыбочка», «Заборчик», «Почистим зубки», «Прикуси язычок», «Накажем язычок», «Парус» Упражнение «Повтори за мной»; «Назови и запомни картинки»;	логопедическое зеркало, предметные картинки и фигурки для выполнения артикуляционной гимнастики, моторная дорожка Компьютерная игра « Чей голос?»

		5. Формирование грамматических категорий (словоизменение) 6. Развитие фонематического слуха (повторение цепочки слогов и слов со звуком [л])	«Посчитай»; Игра «День-ночь», «Заучи чистоговорку»	
7	Звук [Л]	1. Развитие артикуляционной моторики. 2. Постановка звука [л] (уточнение артикуляции звука) 3. Закрепление произношения звука [л] в прямом и обратном слоге, в интервокальных слогах, со стечением согласных, автоматизация в словах, звук в начале слова, звук в середине слова 4. Формирование грамматических категорий (словоизменение, согласование слов) 5. Развитие просодической стороны речи	Упражнения «Улыбочка», «Заборчик», «Почистим зубки», «Маляр», «Прикуси язычок», «Пароход» Игра « Дорожка Повтори слоговые ряды, ряды слов», «День-ночь»-Вспомни картинки на звук [л], чего не стало?» Повтори Чистоговорку; «Посчитай», «Назови ласково» Произнесение слогов АЛ, УЛ, ЫЛ, ОЛ, АЛА, ОЛО, УЛУ, ЫЛЫ- с изменением ритмического рисунка, - с изменением ударения;	логопедическое зеркало; предметные картинки и фигурки для выполнения артикуляционной гимнастики, кинезиологический мяч, нейродорожка, моторная дорожка, мультимедийные средства
8	Звук [Л]	1. Развитие артикуляционной моторики 2. Упражнения на развитие Речевого и физиологического дыхания 3. Постановка звука [л] (уточнение артикуляции звука) 4. Развитие фонематического слуха и просодической	Упражнения «Улыбочка», «Почистим зубки», «Заборчик», «Парус» «Маляр», «Прикуси язычок», «Пароход» Игра «Повтори за мной слоговые ряды с изменением ритмического рисунка»;	логопедическое зеркало, предметные картинки и фигурки для выполнения артикуляционной гимнастики , кинезиологический мяч, нейродорожка, моторная дорожка, мультимедийные средства

		стороны речи (повторение цепочки слогов со звуком [л]) 5. Автоматизация звука [л] в слогах и словах в начале, в середине, в конце слова и со стечением согласных 6. Автоматизация в словосочетании и предложении 7. Формирование грамматических категорий (словоизменение, согласование слов)	Игра «Запомни, повтори!», «Назови и запомни картинки», заучи чистоговорку Игра «Посчитай», «Чего не стало?»; «Назови ласково»	
9	Звук [Л]	1. Развитие артикуляционной моторики 2. Упражнения на развитие воздушной струи 3. Постановка звука [л] (уточнение артикуляции звука) 4. Развитие фонематического слуха и просодической стороны речи (повторение цепочки слогов со звуком [л]) 5. Автоматизация звука [л] в слогах, словах, словосочетании. 6. Формирование грамматических категорий (словоизменение, словообразование)	Упражнения «Улыбочка», «Почистим зубки», «Заборчик», «Парус» «Маляр», «Прикуси язычок», «Пароход» Игра «Повтори за мной слоговые ряды с изменением ритмического рисунка»; Упражнение «Что искала Мила?» «Белочка прыгала ловко, возле дупла кладовки» Игра «Один-много», «Закончи фразу» «Из чего сделано?»	логопедическое зеркало, предметные картинки и фигурки для выполнения артикуляционной гимнастики, кинезиологический мяч, нейро мешочек, балансир, нейро дорожка, моторная дорожка, мультимедийные средства
10	Звук [Л]	1. Развитие артикуляционной моторики 2. Упражнения на развитие воздушной струи 3. Уточнение артикуляции звука [л] 4. Развитие	Упражнения «Лопатка», «Улыбочка», «Почистим верхние зубки», «Покусав язычок», «Парус» «Маляр» Упражнение	логопедическое зеркало, предметные картинки и фигурки для выполнения артикуляционной гимнастики, кинезиологический мяч, нейро мешочек, балансир, нейро дорожка, моторная дорожка, мультимедийные

		фонематического слуха и просодической стороны речи (повторение цепочки слогов со звуком [л] в словах со стечением согласных) 5. Автоматизация звука [л] на уровне предложений 6. Формирование грамматических категорий (согласование слов в предложении)	«Цепочка слов» «День-ночь» «Хлопни в ладоши» «Посчитай» Работа над цепным рассказом «Лужа» (Ответь на вопросы полным предложением, перескажи рассказ)	средства .
--	--	--	--	---------------

6. Планируемые результаты реализации программы:

- Ребенок правильно произносит поставленный звук, замечает ошибки в звукопроизношении;
- воспроизводит слова с исправленным звуком (изолированно, в различных фонетических позициях и в условиях контекста);
- воспроизводит интонационно верно, с соблюдением пауз и логических ударений предложения и тексты;
- осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков по дифференциальным признакам;
- владеет простыми формами фонематического анализа;
- владеет понятиями «звук», «слог», «слово» «предложение».

7. Условия реализации программы:

- организованная предметно-развивающая среда для реализации логопедической помощи в соответствии с ФГОС;
- осуществление преемственности в работе с родителями воспитанников, сотрудниками ДООУ и специалистами детской поликлиники, медицинских учреждений.

8. Оценка результативности прохождения программы:

Во время прохождения программы предусмотрены:

- входящая (первичная) диагностика;
- промежуточный мониторинг (проводится в форме выполнения контрольных упражнений, наблюдения за качеством звукопроизношения в процессе бесед, дидактических игр; результаты отражаются в «речевом профиле»).
- итоговая диагностика (проводится в конце учебного года).

Входящая и итоговая диагностика осуществляются на индивидуальных логопедических занятиях по протоколу логопедического обследования, на основе которого заполняется логопедическое представление.

9. Литература:

- 1) В.М. Акименко «Логопедическое обследование детей с речевыми нарушениями» «Феникс», 2016-45с
- 2) И. Смирнова «Логопедический альбом для обследования лиц с выраженными нарушениями произношения». — СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004.
- 3) И. Смирнова Логопедический альбом для обследования звукопроизношения. — СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004.
- 4) И. Смирнова «Логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической системы речи». — СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004.
- 5) Т. А. Ткаченко «Логопедическая тетрадь по развитию фонематического восприятия и звукового анализа». — М.: ГНОМ - ПРЕСС, 2002.
- 6) Иншакова О.Б. Альбом для логопеда. — 2-е изд., испр. и доп. — М.: — Гуманитар. изд. Центр ВЛАДОС, 2017.
- 7) Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. «Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения». Пособие для логопедов. — М.: «Гном-Пресс», 1998. — 136 с.
- 8) Комарова Л.А. Автоматизация звука «л» в игровых упражнениях.
- 9) Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Логопедический альбом для закрепления произношения сонорных звуков.
- 10) Лопухина И. Логопедия. 550 занимательных упражнений для развития речи. Аквариум, М, 1995г.
- 11) Т.А. Ткаченко. Правильно произносим звук С. Логопедический альбом. — Екатеринбург: ООО «Издательский дом Ли-тур», 2007. — 24 с.