## VCTOЛЬЗОВАНИЕ ПЕСОЧНОЙ ТЕРАПИИ В DAGOTE УЧИТЕЛЯ-ДЕФЕКТОЛОГА.



РАБОТА С ДЕТЬМИ СТАРШЕГО ВОЗРАСТА ИМЕЕТ СВОЮ СПЕЦИФИКУ. ДЛЯ ДЕТЕЙ ПЕСОК - ПРЕЖДЕ ВСЕГО МАТЕРИАЛ, КОТОРЫЙ ИНТЕРЕСЕН, КАК И ВСЕ ВОКРУГ .

ДЛЯ ДЕТЕЙ ПЕСОК – ОТЛИЧНАЯ СРЕДА ДЛЯ РАБОТЫ ВООБРАЖЕНИЯ И РАЗВИТИЯ НАВЫКОВ КОММУНИКАЦИИ, ИГРОВЫХ НАВЫКОВ.





ИГРЫ И УПРАЖНЕНИЯ НА ДАННОМ ЭТАПЕ: «ПЕСОЧНЫЙ ДОЖДИК» «НЕОБЫЧНЫЕ СЛЕДЫ» «ПОТОПАЕМ КАК СЛОНИКИ», «ОТПЕЧАТКИ НАШИХ РУК» И Т.Д.









## Занимаясь песочной терапией, я заметила, что дети легче усваивают материал, особенно это касается детей с ограниченными возможностями в развитии.

Хороша песочная терапия для дошкольников и тем, что при создании тех или иных композиций не нужны художественные навыки, как в рисовании. А, значит, нет место ошибкам и неуверенности.

Именно на песке мы можем создавать разные миры: путешествовать во времени, по разным странам и планетам, обыгрывать различные дидактические темы. При этом мы не только воображаем, фантазируем, но и реально строим, создаем и проживаем.

## С помощью таких занятий можно :

- 1. Создать наиболее благоприятные условия для развития личности детей с их психическими, физическими и возрастными индивидуальными особенностями.
- 2. Способствовать социальной адаптации и формировать предпосылки учебной деятельности детей
- 3. Способствовать формированию волевых и личностных качеств ребенка.

Занятия с песком многофункциональны, педагог может решить сразу несколько задач, таких как:

- 1) стабилизация эмоционального состояния детей;
- 2) развитие познавательных способностей детей;
- 3) развитие сенсорного восприятия;
- 4)развитие мелкой моторики руки и тактильно-кинестетической чувствительности;
- 5) развитие навыков ориентировки в малом пространстве;
- 6)развитие психических процессов: памяти, внимания, мышления, воображения

- 7) развитие речи, фонематического слуха;
- 8) обучение навыкам письма и чтения;
- 9) повышение представлений о собственной значимости и повышение самооценки,
- 10) развитие коммуникативных навыков (умение понимать себя и других);
- 11) создание условий для исследования собственной эмоциональной жизни.

Игры подбираются соответственно возрасту и тематике. Можно работать как с детьми младшего возраста, так и старшего и с родителями. Занятия проводит учитель-дефектолог-психолог. Занятия можно проводить как самостоятельные, так и как часть коррекционно занятия. В зависимости от проблематики, занятия проводятся индивидуально или коллективно.

## Игры делятся на:

- 1) познавательные:
- а) Знакомство с окружающим миром, знакомство со сказками фильмами, географические игры, фантастические игры, исторические игры, игры экскурсии по городу. В этом разделе можно обыграть любую дидактическую тему. Ребенок узнает, что рядом с ним есть мир животных (домашних, диких, животных жарких стран и Севера, мир насекомых, транспорт, есть реки, моря, озера, леса, растения. Игры « Зоопарк» « Животные леса», « Ферма», « Правила дорожного движения» и тд).
- б) Игры на знакомство со сказками, рассказами по программе. Можно поэтапно вспомнить рассказ, выложить и рассказать его.( сказки « Курочка ряба», « Репка», «Колобок», Теремок», « Заюшкина избушка», « Гусилебеди» и др)
- в) Географические игры. Здесь мы узнаем, как люди живут в разных уголках планеты. Моделируем в песочнице разные климатические зоны.
- г) Фантастические игры. Имитируется в песочнице жизнь на других планетах. Это возможность использовать детскую современную субкультуру (трансформеры, роботы и др)
- д) Исторические игры. Можно использовать знания детей после прочитанных исторических рассказов и походов в исторические музеи.
- е) Игры экскурсии по городу. Родина начинается с родного города. Используя мини фигурки мы можем построить не большой макет города или , например, Дворцовой площади, что вызовет интерес и желание посетить такие места.
- 2) Проективные игры. Детское и взрослое творчество на песке и стиль взаимодействия в ходе игры есть проекция внутреннего мира человека, те перенос на песок переживаний, желаний, умений, возможностей и есть проекция. В этих играх отрабатываются страхи, тревоги, волнующие темы, корректируются проблемы и дефекты поведения. Правильное формирование эмоций способствует выработке характера и положительных свойств личности.

Строя на песке картину из песка, ребенок (как и взрослый) переносит на песок ландшафт внутреннего мира, разыгрывая на песке множество ситуаций, человек приобретает бесценный опыт разрешения ситуаций в жизни. Это закрепляется в бессознательном и наступает момент, когда повторяющиеся ситуации в жизни ребенок может решить, вспомнив песочный опыт.

а) Игра « Волшебник» развивает коммуникативные навыки, стабилизирует эмоциональное состояние, развивает мелкую моторику руки. Чувствуя

волшебником в песочнице, ребенок может создать любую тревожащую ситуацию и разрешить ее положительным исходом.

Эти игры являются и диагностическими для педагога. С этой целью игру лучше проводить индивидуально.

б) Игра « Создание миров», отличается от предыдущей тем, что это групповая игра. Цель игры: развитие коммуникативных навыков, стабилизация эмоционального состояния, развитие мелкой моторики, развитие, развитие речи.

Группа может состоять из 2 и более детей. Дети придумывают путешествия в сказочные страны, которые взаимодействуют друг с другом. У каждого ребенка свой мир, но он взаимодействует с другими мирами. Важно понаблюдать как дети взаимодействуют друг с другом ( эту игру можно проводить и ребенку с родителем).

3) Игры на развитие тактильно-кинестетической чувствительности и мелкой моторики рук

Тактильно-кинестетические ощущения напрямую связаны с мыслительными процессами, с их помощью познается окружающий мир.

- а) Игра « Отпечатки рук» способствует развитию моторики, развитию речи, памяти, внимания, стабилизацию эмоционального состояния. Взрослый рассказывает ребенку о своих ощущениях и ребенок, получив модель рассказа, использует в своей речи его, передавая ощущения работы с песком. Игры с песком имеют большое значение для ребенка, они не только стабилизируют эмоциональное состояние, развивают моторику рук, но и способствуют развитию речи, произвольного внимания и памяти.
- б) Игры « Мина», « Отгадай загадку», « Загадочный предмет», « Во саду ли в огороде» способствуют развитию предметных представлений, зрительного восприятия и воображения.
- в) Игра «Цветные заборчики», « Печем пирожки» способствует развитию сенсорного восприятия цвета и геометрической формы.
- г) игра « Классификатор» способствует развитию обобщающих понятий (дикие, домашние животные, насекомые, транспорт и тд)
- д) Игры « Строим по схеме» , « Найди свой путь» способствуют развитию навыков ориентировки в микро пространстве, что очень важно для детей с нарушенным зрением .
- 4) Игры с цветным песком-

Эти занятия направлены на развитие сенсорных эталонов цвета, стабилизацию эмоционального состояния ребенка и взрослого, развитию мелкой моторики руки и координации движений, развитию эстетического восприятия окружающего мира, приобщению к художественной и изобразительной деятельности. (игры «Цветные песчинки», « Рисуем песком», « Радуга цвета», « Эмоции» и др)